



การแข่งขันทักษะวิชาการ  
โรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕  
ครั้งที่ ๑๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑  
“๔๗ ปี วิถีปริยัติ ศรัทธาก้าวไกล น้อมใจจิตอาสา”

ระหว่างวันที่ ๕-๖ เดือนธันวาคม พุทธศักราช ๒๕๖๑  
ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาลัยสงฆ์ลำพูน  
ตำบลต้นธง อำเภอเมืองลำพูน จังหวัดลำพูน

## กำหนดการ

การแข่งขันทักษะวิชาการโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕  
ครั้งที่ ๑๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๑

ระหว่างวันที่ ๕-๖ เดือนธันวาคม พุทธศักราช ๒๕๖๑

ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาลัยสงฆ์ลำพูน ตำบลต้นธง อำเภอเมืองลำพูน จังหวัดลำพูน



วันพุธ ที่ ๕ เดือนธันวาคม พุทธศักราช ๒๕๖๑

เวลา ๐๙.๐๐ น. ลงทะเบียน จัดเตรียมแสดงการแข่งขันโครงงานวิทยาศาสตร์ และกิจกรรมพัฒนาทักษะ  
ผู้เรียน โรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑

วันพฤหัสบดี ที่ ๖ เดือนธันวาคม พุทธศักราช ๒๕๖๑

เวลา ๐๗.๐๐ น. ลงทะเบียน คณะครู นักเรียน แขกผู้มีเกียรติร่วมงาน และคณะกรรมการตัดสินแต่ละ  
กิจกรรม

เวลา ๐๘.๓๐ น. ประธานฝ่ายสงฆ์เดินทางถึงบริเวณพิธี และนั่งที่รับรอง

\* พระเทพรัตนนายก เจ้าคณะจังหวัดลำพูน เจ้าอาวาสวัดพระธาตุหริภุญชัยวรมหาวิหาร  
จุดธูปเทียนบูชาพระรัตนตรัย/กล่าวนำบูชาพระรัตนตรัย

\* ถวายสักการะ ประธานฝ่ายสงฆ์ โดย...

- พระครูสุนทรพิมลศีล ประธานกลุ่มโรงเรียนพระปริยัติธรรมฯ กลุ่มที่ ๕
- พระครูสิริสุตานุยุต,ดร. ผู้อำนวยการวิทยาลัยสงฆ์ลำพูน
- นายณรงค์ ทรงอารมณฺ์ รองผู้อำนวยการสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ

\* พิธีเปิดโดย...

- พระเทพรัตนนายก เจ้าคณะจังหวัดลำพูน ประธานฝ่ายสงฆ์ กล่าวสัมโมทนียกถา
- นายณรงค์ ทรงอารมณฺ์ รองผู้อำนวยการสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ  
ประธานพิธี
- นายจำเริญ ศรีคำมูล ผู้อำนวยการสำนักงานพระพุทธศาสนาจังหวัดลำพูน  
กล่าวรายงานต่อประธานพิธี

\* พระครูสุนทรพิมลศีล ประธานกลุ่มโรงเรียนฯ ถวายของที่ระลึกประธานฝ่ายสงฆ์

\* พระเทพรัตนนายก เจ้าคณะจังหวัดลำพูน มอบของที่ระลึก

- นายณรงค์ ทรงอารมณฺ์ รองผู้อำนวยการสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ
- นายจำเริญ ศรีคำมูล ผู้อำนวยการสำนักงานพระพุทธศาสนาจังหวัดลำพูน

\* บันทึกภาพหมู่ เป็นเสร็จพิธี

\* ประธานในพิธี พร้อมคณะผู้บริหารเยี่ยมชมนิทรรศการ และกิจกรรมแข่งขันทักษะวิชาการ  
ดำเนินการแข่งขันทักษะวิชาการแต่ละกิจกรรม

เวลา ๐๙.๐๐ น.

เวลา ๑๑.๓๐ น.

เวลา ๑๓.๐๐ น.

เวลา ๑๕.๐๐ น.

พักฉันภัตตาหารเพล/รับประทานอาหารกลางวัน

ดำเนินการแข่งขันทักษะวิชาการแต่ละกิจกรรม (ต่อ)

ประกาศผลการแข่งขันทักษะวิชาการ

\* พระครูสุนทรพิมลศีล ประธานกลุ่มโรงเรียนฯ กลุ่มที่ ๕ มอบโล่รางวัล รางวัลเกียรติบัตร  
และให้โอวาทกล่าวปิดกิจกรรมฯ

เวลา ๑๖.๓๐ น.

เดินทางกลับโดยสวัสดิภาพ

## สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ

พระพุทธศาสนาเป็นศาสนาประจำชาติไทย ด้วยคนไทยส่วนใหญ่ได้เคารพนับถือพระพุทธศาสนาเป็นสรณะแห่งชีวิต สืบต่อกันมาเป็นเวลาช้านาน นับแต่โบราณกาลจวบจนปัจจุบันที่ชาติไทยเรามีความมั่นคง ดำรงเอกราช มีอธิปไตยเป็นอิสระเสรีอยู่ได้ตราบนานเท่านานนี้ ก็ด้วยคนไทยในชาติยึดมั่นอยู่ในสามัคคีตามหลักธรรมทางพระพุทธศาสนา ขนบธรรมเนียม จารีตประเพณีอันดีงาม ซึ่งเป็นปัจจัยเสริมสร้างสามัคคีธรรมระหว่างคนในชาติ ส่วนใหญ่มีพื้นฐานมาจากพระพุทธศาสนา ดังนั้น หลักธรรมคำสั่งสอนทางศาสนาจึงมีบทบาทสำคัญยิ่งต่อการพัฒนาและความมั่นคงของประเทศชาติ การบริหารกิจการพระศาสนานั้น เป็นหน้าที่ของคณะสงฆ์ตามพุทธบัญญัติ แต่เนื่องจากอาณาจักรและศาสนจักร ต้องประสานกัน เพื่อความมั่นคงของประเทศชาติ รัฐบาลในฐานะผู้รับสนองพระราชาธิราชของพระมหากษัตริย์ จึงเข้าไปมีส่วนร่วม ในการดำเนินงานกิจการทางศาสนา ตามประวัติและพัฒนาการโดยลำดับ ดังนี้

สมัยกรุงสุโขทัยและกรุงศรีอยุธยา มีราชบัณฑิต และ หมื่นราชสังฆการี รับมอบหมายภารกิจด้านการศาสนา ต้นกรุงรัตนโกสินทร์ มีหน่วยงานรับผิดชอบ ๓ หน่วยงานคือ กรมธรรมการ กรมสังฆการี และกรมราชบัณฑิต พ.ศ. ๒๔๓๐ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ตั้ง กรมศึกษาธิการ ขึ้นดูแลโรงเรียนต่าง ๆ ในขณะนั้น

พ.ศ. ๒๔๓๕ รวมกรมธรรมการ กรมสังฆการี กรมพยาบาล กรมพิพิธภณฑสถาน และกรมศึกษาธิการ เป็น กระทรวงธรรมการ

พ.ศ. ๒๔๔๑ “ ประกาศจัดการเล่าเรียนในหัวเมือง “ ให้ราษฎรมีความรับผิดชอบ และให้รู้จักการประกอบอาชีพ ในทางสุจริต โดยให้พระภิกษุสงฆ์เป็นผู้สั่งสอนอบรม (พ.ศ. ๒๔๔๒ กระทรวงมหาดไทย ได้โอนหน้าที่การอุดหนุนการศึกษา ให้กระทรวงธรรมการตามเดิม)

พ.ศ. ๒๔๔๕ ประกาศใช้ “ พระราชบัญญัติลักษณะปกครองคณะสงฆ์ ร.ศ. ๑๒๑ ซึ่งมีบัญญัติให้พระสงฆ์ทุกระดับ มีหน้าที่บำรุงการศึกษาในวัดอีกด้วย

พ.ศ. ๒๔๕๙ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๖ ได้มีการปรับปรุงตำแหน่งหน้าที่ ในกระทรวงธรรมการ ให้เหมาะสมยิ่งขึ้น โดยมีกองบัญชาการและแบ่งกรมใหญ่มีหัวหน้าเป็นอธิบดี ๒ กรม คือ กรมธรรมการ และ กรมศึกษาธิการ และใน ๒ กรมดังกล่าว ก็มีกรมเล็ก ๆ ซึ่งหัวหน้ามีตำแหน่งเป็นเจ้ากรมอยู่ในสังกัด คือ กรมสังฆการี กรมพระอาราม กองอธิการณ์ ขึ้นอยู่กับกรมธรรมการ ส่วนกรมราชบัณฑิต กรมวิสามัญศึกษา กรมสามัญศึกษา ขึ้นกับกรมศึกษาธิการ

พ.ศ. ๒๔๖๒ ได้มีการเปลี่ยนชื่อ กระทรวงธรรมการ เป็น กระทรวงศึกษาธิการ และโปรดให้ย้ายกรมธรรมการ ไปรวมอยู่ในพระราชสำนักตามประเพณีเดิม ซึ่งรวมกรมสังฆการีอยู่ด้วยกันไปสังกัดอยู่ในกระทรวงธรรมการ ทั้งนี้ “โดยที่ทรงพระราชดำริว่า การศึกษาไม่ควรจะแยกจากวัด”

พ.ศ. ๒๔๖๙ เปลี่ยนชื่อเป็น กระทรวงธรรมการ อีกครั้งหนึ่ง และย้ายกรมธรรมการ ซึ่งรวมกรมสังฆการีอยู่ด้วยกัน ไปสังกัดอยู่ในกระทรวงธรรมการ ทั้งนี้ “โดยที่ทรงพระราชดำริว่า การศึกษาไม่ควรจะแยกจากวัด”

พ.ศ. ๒๔๗๔ มีการเปลี่ยนแปลงราชการในกระทรวงธรรมการและกรมสังฆการีเข้าด้วยเช่นเดิม กรมธรรมการ ยังคงสังกัดอยู่ในกระทรวงธรรมการเรื่อยมา แม้ภายหลังสมัยเปลี่ยนแปลงการปกครอง

พ.ศ. ๒๔๘๔ ได้มีประกาศพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม เปลี่ยนชื่อ กระทรวงธรรมการ เป็น กระทรวงศึกษาธิการ และเปลี่ยนชื่อ กรมธรรมการ เป็น กรมการศาสนา

พ.ศ. ๒๕๔๕ ในวันที่ ๓ ตุลาคม ๒๕๔๕ ได้มีการแบ่งส่วนราชการกรมการศาสนาเดิม ออกเป็น ๒ หน่วยงาน คือ กรมการศาสนา สังกัดกระทรวงวัฒนธรรม และสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ เป็นหน่วยงานที่ขึ้นตรงต่อ นายกรัฐมนตรี ดังปรากฏอยู่ทุกวันนี้

## วิสัยทัศน์

เป็นองค์กรขับเคลื่อนกิจการพระพุทธศาสนาสู่ความมั่นคง สังคมดำรงศีลธรรม นำสันติสุขอย่างยั่งยืน

## พันธกิจ

๑. เสริมสร้างให้สถาบันและกิจการทางพระพุทธศาสนามีความมั่นคงยั่งยืน
๒. สนับสนุนส่งเสริมและจัดการการศึกษาสงฆ์และการเผยแผ่พระพุทธศาสนาเพื่อพัฒนาให้มีความรู้คู่คุณธรรม
๓. จัดการศึกษาสงฆ์เพื่อผลิตและพัฒนาศาสนทายาทที่เปี่ยมปัญญาพุทธธรรมเผยแผ่ทำนุบำรุงพระพุทธศาสนาให้เจริญงอกงาม และร่วมสร้างสังคมพุทธธรรมที่มีความเข้มแข็ง
๔. ดำเนินการให้ประเทศไทยเป็นศูนย์กลางทางพระพุทธศาสนาโลก
๕. พัฒนาการดูแลรักษาและจัดการศาสนสมบัติให้เป็นประโยชน์ต่อพระพุทธศาสนาและสังคมเพื่อให้สามารถบรรลุเป้าหมายตามพันธกิจ

## ยุทธศาสตร์ : BUDDHA

ยุทธศาสตร์ที่ ๑	Buddhist Education	พัฒนาระบบการศึกษาสงฆ์
ยุทธศาสตร์ที่ ๒	Understanding	ปลูกฝังความเข้าใจเกี่ยวกับพระพุทธศาสนาให้แก่สังคม
ยุทธศาสตร์ที่ ๓	Distinguished Center	เพิ่มศักยภาพพุทธมณฑลในการเป็นศูนย์กลางพระพุทธศาสนาโลก
ยุทธศาสตร์ที่ ๔	Distinctive Organization	พัฒนาสู่องค์กรที่โดดเด่น
ยุทธศาสตร์ที่ ๕	Help	ส่งเสริมงานสาธารณสงเคราะห์
ยุทธศาสตร์ที่ ๖	Asset	เพิ่มความคุ้มค่าให้แก่สาธารณูปการ

## สำนักงานกลุ่มโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕

สำนักงานกลุ่มโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕ ตั้งอยู่เลขที่ ๒๙ วัดดับภัย ถนนสิงหราช ตำบลศรีภูมิ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๒๐๐ โทรศัพท์/โทรสาร ๐๕๓ ๔๑๖๐๑๕ website : <http://www.bdh5.com> / E-mail. Bdh5.com@hotmail.com / Facebook : สำนักงานกลุ่ม ๕

ตามที่สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ ได้ออกประกาศคณะกรรมการการศึกษาโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา เรื่อง กำหนดกลุ่มโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๖ โดยเป็นการเห็นชอบปรับปรุงประกาศคณะกรรมการการศึกษาโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา ให้มีความเหมาะสมและมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นในการบริหารโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๔๖ โดยการให้รวมกลุ่มที่มีขนาดเล็ก และแยกกลุ่มที่มีขนาดใหญ่ เป็น ๑๔ กลุ่มโรงเรียน เพื่อให้เหมาะสมกับการดำเนินงานและครอบคลุมเกี่ยวกับการปฏิบัติงานให้รวดเร็วยิ่งขึ้น สำนักงานกลุ่มโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕ เกิดขึ้นโดยแยกจากสำนักงานกลุ่มโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๘ (ประกอบด้วย ๘ จังหวัด คือ จังหวัดน่าน เชียงราย พะเยา แพร่ ลำปาง ลำพูน เชียงใหม่ และจังหวัดแม่ฮ่องสอน)

จนกระทั่งต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๕๕ มีประกาศคณะกรรมการการศึกษาพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา ว่าด้วย กลุ่มโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๕ ประกาศฯ ณ วันที่ ๒๔ กันยายน พ.ศ. ๒๕๕๕ กำหนดให้สำนักงานกลุ่มโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕ ประกอบด้วยจังหวัดเชียงใหม่ จังหวัดลำพูน และจังหวัดแม่ฮ่องสอน จำนวน ๔๑ โรงเรียน

## ความเป็นมาและความสำคัญของการแข่งขันทักษะวิชาการ

โรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา เป็นสถานศึกษาที่จัดการศึกษาพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา เป็นการศึกษารูปแบบหนึ่งของการศึกษาคณะสงฆ์ เป็นการศึกษาที่รัฐกำหนดให้มีขึ้นตามความประสงค์ของคณะสงฆ์ โดยพระปรารภของสมเด็จพระอริยวงศาคตญาณ สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก (จวน อุฏฐายีมหาเถระ) ว่า “การศึกษาทางโลกเจริญก้าวหน้ามากขึ้นตามความเปลี่ยนแปลงของโลกบ้าง จึงเห็นสมควรที่จะมีหลักสูตรในการเรียนพระปริยัติธรรมเพิ่มขึ้นอีกแผนกหนึ่ง คือหลักสูตรพระปริยัติธรรมแผนกสามัญศึกษา ทั้งนี้เพื่อให้ผู้ศึกษาได้มีโอกาสบำเพ็ญตนให้เป็นประโยชน์ได้ทั้งทางโลกและทางธรรมควบคู่กันไป” ในที่สุด กระทรวงศึกษาธิการ จึงได้ประกาศใช้ระเบียบกระทรวงศึกษาธิการ ว่าด้วยโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษาขึ้นเมื่อวันที่ ๒๐ กรกฎาคม ๒๕๑๔ และระเบียบกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา พ.ศ.๒๕๓๕ (ปัจจุบันใช้ระเบียบสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ ว่าด้วยโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา พ.ศ.๒๕๔๖) โดยมีวัตถุประสงค์ที่จะให้การศึกษาในโรงเรียนดังกล่าวเป็นประโยชน์ต่อฝ่ายศาสนจักรและฝ่ายบ้านเมือง กล่าวคือ ทางฝ่ายศาสนจักรก็จะได้ ศาสนทายาทที่ดี มีความรู้ ความเข้าใจในหลักธรรมทางพระพุทธศาสนาอย่างแท้จริง เป็นผู้ประพฤติปฏิบัติชอบ ดำรงอยู่ในสมณธรรม สมควรแก่ภาวะ สามารถธำรงและสืบทอดพระพุทธศาสนาให้เจริญสถาพรต่อไปและถ้าหากพระภิกษุสามเณรเหล่านี้ ลาลิกขาบทไปแล้วก็สามารถเข้าศึกษาต่อในสถานศึกษาของรัฐได้หรือเข้ารับราชการสร้างประโยชน์ให้ก้าวหน้าให้แก่ตนเองและบ้านเมืองสืบไปด้วยเช่นกัน

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๔๒ และแก้ไขเพิ่มเติม พ.ศ.๒๕๔๕ หมวดที่ ๒ มาตรา ๑๒ ได้กำหนดไว้ว่า “นอกเหนือจากรัฐ เอกชน และองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ให้บุคคล ครอบครัวยุวม ชุมชน องค์กรชุมชน องค์กรเอกชน องค์กรวิชาชีพ สถาบันศาสนา สถานประกอบการ และสถาบันสังคมอื่น ๆ มีสิทธิในการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน ทั้งนี้ให้เป็นไปตามกฎกระทรวง” และมาตรา ๑๘(๒) กำหนดว่า โรงเรียนได้แก่โรงเรียนของรัฐ โรงเรียนเอกชน และโรงเรียนที่สังกัดสถาบันพระพุทธศาสนาหรือศาสนาอื่น ดังนี้จึงถือได้ว่า โรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา เป็นสถานศึกษาขั้นพื้นฐานแห่งหนึ่งตามพระราชบัญญัตินี้ เพื่อให้สอดคล้องกับพระราชบัญญัตินี้ กระทรวงศึกษาธิการ ได้ออกกฎกระทรวง ว่าด้วยสิทธิในการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน โดยสถาบันพระพุทธศาสนา พ.ศ.๒๕๔๘ โดยมีมุ่งเน้นให้วัดที่จัดตั้งโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา ดำเนินการจัดการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับนโยบายของคณะสงฆ์เป็นสำคัญ มหาเถรสมาคมจึงได้ออกประกาศมหาเถรสมาคม ว่าด้วยโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา พ.ศ.๒๕๕๓ ขึ้นนอกจากนั้นพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๔๒ แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พุทธศักราช ๒๕๔๕ มาตรา ๒๒ บัญญัติว่า “การจัดการศึกษาต้องยึดหลักว่าผู้เรียนทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ และถือว่าผู้เรียนมีความสำคัญที่สุด กระบวนการจัดการศึกษาต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาตามธรรมชาติ และเต็มตามศักยภาพ” และมาตรา ๒๓ บัญญัติว่า “การจัดการศึกษาทั้งการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย ต้องเน้นความสำคัญทั้งความรู้ คุณธรรม กระบวนการเรียนรู้ และบูรณาการตามความเหมาะสม”

การแข่งขันทักษะวิชาการ จึงเป็นเวทีที่ส่งเสริมให้นักเรียนได้แสดงออกถึงความรู้ ความสามารถทางทักษะ และเป็นการประชาสัมพันธ์เผยแพร่ผลงานทางวิชาการ ของนักเรียนในโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา ตลอดจนจรรยาบรรณของนักเรียนให้ประชาชนโดยทั่วไปได้รับรู้ โดยการจัดแสดงผลงาน โครงการวิทยาศาสตร์ นิทรรศการ การจัดการศึกษา ทั้งนี้ยังเป็นการส่งเสริมให้เห็นถึงความสำคัญของการจัดการศึกษาและเร่งพัฒนาศักยภาพขีดความสามารถในการจัดการศึกษาของตนเองให้มีคุณภาพต่อไป

สำนักงานกลุ่มโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕ ได้ตระหนักถึงความสำคัญด้านจัดการศึกษาของโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา จำเป็นต้องจัดให้มีมาตรฐานและคุณภาพ โดยเฉพาะงานด้านวิชาการ ซึ่งแต่ละโรงเรียนต้องตระหนักให้ความสำคัญ การที่จะให้โรงเรียนแต่ละโรงเรียนพัฒนางานด้านวิชาการให้ได้มาตรฐานและมีคุณภาพนั้น นอกจากผู้บริหารโรงเรียนและครูอาจารย์ผู้สอน จะเน้นกระบวนการเรียนการสอนยัง

จำเป็นต้องมีกิจกรรมพัฒนาทักษะ เพื่อให้นักเรียนได้แสดงความสามารถด้านวิชาการ มีเจตคติที่ดี และมีความกระตือรือร้นจึงกำหนดจัดโครงการแข่งขันทักษะทางวิชาการโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕ ครั้งที่ ๑๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ โดยได้รับการสนับสนุนจาก สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ ภายใต้คำขวัญที่ว่า “๔๗ ปี วิถีปรียัติ ศรีทอาก้าวไกล น้อมใจจิตอาสา” ระหว่างวันที่ ๕-๖ ธันวาคม ๒๕๖๑ ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาลัยสงฆ์ลำพูน ตำบลต้นธง อำเภอเมืองลำพูน จังหวัดลำพูน เพื่อเป็นตัวแทนของสำนักงานกลุ่มโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕ เข้าร่วมการแข่งขันทักษะวิชาการ ระดับประเทศ ครั้งที่ ๑๐ ระหว่างวันที่ ๑๑-๑๓ มกราคม ๒๕๖๒ ณ สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ(พุทธมณฑล) ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม

กิจกรรมการแข่งขันทักษะวิชาการโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕

ครั้งที่ ๑๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๑

“๔๗ ปี วิถีปรีดี ศรัทธาก้าวไกล น้อมใจจิตอาสา”

วันที่ ๕- ๖ เดือนธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑

ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาลัยสงฆ์ลำพูน

ตำบลต้นธง อำเภอเมืองลำพูน จังหวัดลำพูน



ที่	ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้น		ประเภท	ผู้เข้าแข่งขัน	
		ม.ต้น	ม.ปลาย			
๑	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย					
	๑) การแข่งขันเขียนเรียงความ	✓	✓	เดี่ยว	๒	
	๒) การแข่งขันคัดลายมือภาษาไทย	✓	✓	เดี่ยว	๒	
	๓) การแข่งขันแต่งกลอนสด	✓	✓	เดี่ยว	๒	
๒	กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์					
	๑) การแข่งขันตอบปัญหาวิชาคณิตศาสตร์	✓	✓	เดี่ยว	๒	
	๓	กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ (โครงการ)				
		๑) โครงการวิทยาศาสตร์ ประเภทสิ่งประดิษฐ์	✓	✓	ทีมละ ๓ รูป	๖
๒) โครงการวิทยาศาสตร์ ประเภททดลอง		✓	✓	ทีมละ ๓ รูป	๖	
๓) โครงการวิทยาศาสตร์ ประเภทสำรวจ		✓	✓	ทีมละ ๓ รูป	๖	
๔	กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม					
	๑) การแข่งขันวิชาเรียงความแก้กระทู้ธรรม นักรรรมชั้นตรี	✓	-	เดี่ยว	๑	
	๒) การแข่งขันวิชาเรียงความแก้กระทู้ธรรม นักรรรมชั้นโท	(ไม่จำกัดระดับชั้น)		เดี่ยว	๑	
	๓) การแข่งขันวิชาเรียงความแก้กระทู้ธรรม นักรรรมชั้นเอก	(ไม่จำกัดระดับชั้น)		เดี่ยว	๑	
	๔) การแข่งขันบรรยายธรรม ภาคภาษาไทย	✓	✓	เดี่ยว	๒	
	๕) การแข่งขันตอบปัญหาวิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม	✓	✓	เดี่ยว	๒	
๕	กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา					
	๑) การแข่งขันตอบปัญหาวิชาสุขศึกษาและพลศึกษา	✓	✓	เดี่ยว	๒	
	๖	กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ				
		๑) การแข่งขันวาดภาพลายเส้น (ใช้ดินสอ)	✓	-	เดี่ยว	๑
๒) การแข่งขันวาดภาพระบายสี (ใช้สีโปสเตอร์)		-	✓	เดี่ยว	๑	
๓) การแข่งขันประติมากรรมลอยตัว		✓	✓	ทีมละ ๓ รูป	๖	
๗	กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี					
	๔) การแข่งขันตอบปัญหาวิชาศิลปะ	✓	✓	เดี่ยว	๒	

ที่	ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้น		ประเภท	ผู้เข้าแข่งขัน
		ม.ต้น	ม.ปลาย		
	๑) การแข่งขันการประดิษฐ์ของใช้จากวัสดุธรรมชาติ	(ไม่จำกัดระดับชั้น)		ทีมละ ๓ รูป	๓
	๒) การแข่งขันการจัดสวนถาดแบบชื้น	✓	-	ทีมละ ๓ รูป	๓
	๓) การแข่งขันการจัดสวนแก้ว	-	✓	ทีมละ ๓ รูป	๓
	๔) การแข่งขันการทำหนังสือ	(ไม่จำกัดระดับชั้น)		ทีมละ ๒ รูป	๒
	๕) การแข่งขันตอบปัญหาวิชาการงานอาชีพฯ	✓	✓	เดี่ยว	๒
๘	<b>กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ</b>				
	๑) การแข่งขันบรรยายธรรม ภาคภาษาอังกฤษ	✓	✓	เดี่ยว	๒
	๒) การแข่งขันตอบปัญหาวิชาภาษาอังกฤษ	✓	✓	เดี่ยว	๒
	๓) การแข่งขันตอบปัญหาวิชาภาษาบาลี	✓	✓	เดี่ยว	๒
๙	<b>กิจกรรมพัฒนาทักษะผู้เรียน</b>				
	๑) การแข่งขันหนังสือเล่มเล็ก	✓	✓	ทีมละ ๓ รูป	๖
	๒) การแข่งขันตอบปัญหา ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้	✓	✓	เดี่ยว	๒
๑๐	<b>อัตลักษณ์ล้านนา</b>				
	๑) การแข่งขันจารธรรมใบลาน	(ไม่จำกัดระดับชั้น)		เดี่ยว	๑
	๒) การแข่งขันคัดลายมือภาษาล้านนา	(ไม่จำกัดระดับชั้น)		เดี่ยว	๑
	๓) การแข่งขันเขียนภาษาไทยเป็นภาษาล้านนาและเขียนภาษาล้านนาเป็นภาษาไทย	(ไม่จำกัดระดับชั้น)		เดี่ยว	๑
	<b>ไม่จำกัดระดับชั้น</b>	<b>๗ รายการ</b>		<b>๔๐๐ รูป</b>	
	<b>รวม</b>	<b>๒๔</b>	<b>๒๓</b>	<b>๑,๖๗๓ รูป</b>	
	<b>รวมทั้งสิ้น ๓๓ กิจกรรม/ ๕๔ รายการ</b>			<b>๒,๐๗๒ รูป</b>	

- หมายเหตุ**
- ๑.การจัดนิทรรศการแสดงผลงานของโรงเรียน (ไม่มีการแข่งขัน)
  - ๒.นักเรียนผู้เข้าร่วมแข่งขันให้นำบัตรประจำตัวนักเรียนเพื่อแสดงต่อกรรมการควบคุมห้องสอบ
  - ๓.ให้จัดส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ภายในวันที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ ที่สำนักงานกลุ่มโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕ วัดดับภัย ๒๙ ถนนสิงหราช ตำบลศรีภูมิ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๒๐๐ หรือ E-mail [bdh5.com@hotmail.com](mailto:bdh5.com@hotmail.com)
  - ๓.ให้โรงเรียนจัดส่งรายงานโครงการรูปเล่มล่วงหน้า จำนวน ๓ เล่มภายในวันที่ ๒๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ ที่สำนักงานกลุ่มโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕ วัดดับภัย ๒๙ ถนนสิงหราช ตำบลศรีภูมิ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๒๐๐



รายละเอียดกิจกรรมและเกณฑ์การแข่งขันทักษะวิชาการ  
โรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕ ครั้งที่ ๑๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๑



กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายการกิจกรรมการแข่งขัน	ระดับชั้น		ประเภท	ผู้เข้าแข่งขัน	เวลาในการแข่งขัน	ขอบข่ายเนื้อหาวิชา
	ม.๑-๓	ม.๔-๖				
๑. การแข่งขันเขียนเรียงความ	✓	✓	เดี่ยว	๒	๑.๓๐	ตามหัวข้อ/ เนื้อหาที่ กำหนด
๒. การแข่งขันคัดลายมือภาษาไทย	✓	✓	เดี่ยว	๒	๑.๓๐	
๓. การแข่งขันแต่งกลอนสด	✓	✓	เดี่ยว	๒	๑.๓๐	
๔. การแข่งขันตอบปัญหาวิชาภาษาไทย	✓	✓	เดี่ยว	๒	๒.๐๐	ตามตัวชี้วัด ของหลักสูตร แกนกลาง ๕๑
รวม	๔	๔		๘		
รวม ๔ กิจกรรม	๘ รายการ					

๑. การแข่งขันการเขียนเรียงความ

๑.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๑.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓)
- ๑.๑.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)

๑.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน

- ๑.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว
- ๑.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - ๑) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ รูป
  - ๒) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) จำนวน ๑ รูป

๑.๓ วิธีดำเนินการ

- ๑.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด
- ๑.๓.๒ ขอบข่ายเนื้อหาในการเขียนเรียงความ
  - ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น จำนวน ๒ หัวข้อ คือ
    - ๑. “๔๗ ปี วิถีปรีดี ศรีธรราก้าวไกล น้อมใจจิตอาสา”
    - ๒. “ปรีดีสามัญก้าวไกล น้อมใจจิตอาสา ร่วมสรรค์สร้างศาสนทายาท”
 ให้ตัวแทนผู้เข้าแข่งขันจับสลากเพียง ๑ หัวข้อ ในวันแข่งขัน
  - ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย จำนวน ๒ หัวข้อ คือ
    - ๑. “๔๗ ปี วิถีปรีดี ศรีธรราก้าวไกล น้อมใจจิตอาสา”
    - ๒. “ปรีดีสามัญก้าวไกล น้อมใจจิตอาสา ร่วมสรรค์สร้างศาสนทายาท”
 ให้ตัวแทนผู้เข้าแข่งขันจับสลากเพียง ๑ หัวข้อ ในวันแข่งขัน
- ๑.๓.๓ ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น ความยาวไม่น้อยกว่า ๑ หน้า แต่ไม่เกิน ๒ หน้า

กระดาษ A๔ (ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด เว้นบรรทัด)

๑.๓.๔ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ความยาวไม่น้อยกว่า ๒ หน้ากระดาษ A๔  
(ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด เว้นบรรทัด)

๑.๓.๕ ให้ตัวแทนผู้เข้าแข่งขันจับสลากหัวข้อเขียนเรียงความในวันแข่งขัน

๑.๓.๖ ผู้แข่งขันจัดส่งผลงานของตนหลังเขียนเสร็จในเวลาที่กำหนด

๑.๓.๗ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที

๑.๓.๘ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบ  
อุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้า  
กว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม

#### ๑.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๑) ถูกต้องตามรูปแบบการเขียนเรียงความ(คำนำ เนื้อเรื่อง สรุป)	๑๕ คะแนน
๒) ความเป็นเอกภาพ	๑๐ คะแนน
๓) เนื้อหาตรงกับชื่อเรื่องและน่าสนใจ	๑๕ คะแนน
๔) มีสัมพันธภาพ	๑๐ คะแนน
๕) อักษรวิธี(ถูกต้อง)	๑๐ คะแนน
๖) สำนวนภาษา(เป็นภาษาไทยเขียน)	๑๐ คะแนน
๗) การเว้นวรรคตอน(๒ หน้าขึ้นไป เว้นบรรทัด)	๑๐ คะแนน
๘) ความสะอาดเรียบร้อย (เขียนตัวบรรจง)	๑๐ คะแนน
๙) ความยาวของเนื้อเรื่อง/ เนื้อหา	๑๐ คะแนน

## ๒. การแข่งขันคัดลายมือภาษาไทย

### ๒.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓)

๒.๑.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)

### ๒.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน

๒.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๒.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ รูป

๒) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) จำนวน ๑ รูป

### ๒.๓ วิธีดำเนินการ

๒.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด

๒.๓.๒ เนื้อหา ตามที่ฝ่ายจัดการแข่งขันกำหนดให้

๒.๓.๓ ใช้ปากกาถูกลิ้น คัดตัวบรรจงเต็มบรรทัด รูปแบบตัวอักษร ตัวกลม

หัวกลม เว้นบรรทัด ๑ บรรทัด ตามรูปแบบกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ  
กระดาษ A๔ ๒๐ บรรทัด

๒.๓.๔ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที โดยแข่งขันเพียงรอบเดียวแล้วตัดสิน  
ผลการตัดสินตามเกณฑ์การประเมินของคณะกรรมการถือเป็นข้อยุติ

### ๒.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๑) ตัวเต็มบรรทัด โดยสมบูรณ์ ตัวตรงมีขนาดสม่ำเสมอ ๓๐ คะแนน

๒) วางสระ วรรณยุกต์ การเว้นวรรคตอน(ช่องไฟ)	๒๐ คะแนน
๓) คัดลอกข้อความถูกต้องตลอดข้อความ	๒๐ คะแนน
๔) สะอาด ไม่มีรอยขีด ขีดฆ่า และรอยลบ	๒๐ คะแนน
๕) เวลา (เสร็จตามเวลาที่กำหนด)	๑๐ คะแนน

### ๓. การแข่งขันแต่งกลอนสด

#### ๓.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๓.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓)
- ๓.๑.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)

#### ๓.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน

- ๓.๒.๑ แข่งขันประเภทเดียว
- ๓.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - ๑) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ รูป
  - ๒) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) จำนวน ๑ รูป

#### ๓.๓ วิธีดำเนินการ

- ๓.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด
- ๓.๓.๒ กรรมการกำหนดหัวข้อที่จะใช้ในการแข่งขัน จำนวน ๒ หัวข้อ
- ๓.๓.๓ ให้นักเรียนเลือกผู้แทน ๑ รูป จับฉลากหัวข้อ แล้วนำหัวข้อที่จับฉลากได้ ไปแต่งบทร้อยกรอง
  - ๓.๓.๓.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) แต่งกลอนสด จำนวน ๒ บท
  - ๓.๓.๓.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) แต่งกลอนสด จำนวน ๒ บท
  - ๓.๓.๔ ใช้เวลาในการแต่งคำประพันธ์ ๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที
- ๓.๓.๔ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม

#### ๓.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- ๓.๔.๑ บทร้อยกรองที่ผิดฉันทลักษณ์ ต่อไปนี้ กรรมการจะไม่นำไปตรวจให้คะแนน
  - ๑) ไม่มีสัมผัสระหว่างวรรค
  - ๒) ไม่มีสัมผัสระหว่างบท
  - ๓) ใช้สระเสียงสั้น สัมผัสกับสระเสียงยาวเป็นสัมผัสบังคับ (เช่น ใช้ “ใจ” สัมผัส กับ “กาย”)
  - ๔) กรณีแต่งฉันทลักษณ์ คำครุ หลุ ไม่ถูกต้องตำแหน่ง
  - ๕) เขียนไม่ครบตามที่กำหนด
- ๓.๔.๒ บทร้อยกรองที่ไม่ผิดฉันทลักษณ์ กรรมการจะนำไปตรวจให้คะแนน โดยมีหลักเกณฑ์ การให้คะแนน ดังนี้
  - ๑) ฉันทลักษณ์และอักขรวิธี คะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน
    - ๑) เขียนตัวสะกดการันต์ผิด หักค่าละ ๑ คะแนน
    - ๒) มีสัมผัสซ้ำ หักคะแนนตำแหน่งละ ๒ คะแนน
    - ๓) มีสัมผัสเลื่อน หักคะแนนตำแหน่งละ ๒ คะแนน

**๒) ความคิดและเนื้อหา คะแนนเต็ม ๔๐ คะแนน**

- ๑) ตรงประเด็น หมายความว่า นักเรียนจะต้องใช้หัวข้อที่กำหนดเป็นแกนเรื่อง
- ๒) เสนอแนวคิดสร้างสรรค์ หมายความว่า เนื้อหาที่นักเรียนเสนอนั้นให้แง่คิดที่เป็นประโยชน์แก่ผู้อ่าน เช่น แง่คิดในการดำรงชีวิต การเข้าใจสังคม การปฏิบัติตนให้เป็นประโยชน์ต่อสังคม
- ๓) เสนอแนวคิดแปลกใหม่ หมายถึง แนวความคิดที่เสนอในเนื้อหาไม่ค่อยมีใครกล่าวถึง เป็นแนวความคิดที่มีเหตุผลและอยู่ในขอบเขตของหัวข้อ

**๓) กวีโวหาร คะแนนเต็ม ๔๐ คะแนน**

- ๑) เลือกใช้คำเหมาะแก่เนื้อหาและบริบท
- ๒) เล่นสัมผัสอักษร เล่นคำ ไพเราะ สละสลวยและราบรื่น ช่วยให้คำประพันธ์ไพเราะยิ่งขึ้น
- ๓) ใช้โวหารต่าง ๆ ส่งเสริมเนื้อหาให้มีความหมายลึกซึ้งกินใจ เช่น กล่าวเปรียบเทียบใช้บุคลาธิษฐาน เป็นต้น

**๔. การแข่งขันตอบปัญหาวิชาภาษาไทย**

**๔.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน**

- ๔.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓)
- ๔.๑.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)

**๔.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน**

- ๔.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว
- ๔.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - ๑) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ รูป
  - ๒) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) จำนวน ๑ รูป

**๔.๓ วิธีดำเนินการ และเกณฑ์ให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน**

- ๔.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด
- ๔.๓.๒ ใช้แบบทดสอบ จำนวน ๑๐๐ ข้อ ๑๐๐ คะแนน
- ๔.๓.๓ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๒ ชั่วโมง
- ๔.๓.๔ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม
- ๔.๓.๕ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ
- ๔.๓.๖ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนเท่ากัน ให้กรรมการดูคะแนน ๑๐ ข้อแรก ว่าใครได้คะแนนมากกว่าเป็นผู้ชนะ แต่หากคะแนนเท่ากันอีกให้ดูคะแนน ๑๐ ข้อต่อมา ดูทีละ ๑๐ ข้อจนกว่ามีผู้ได้คะแนนมากกว่าเป็นผู้ชนะ

๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐

**กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์**

รายการกิจกรรมการแข่งขัน	ระดับชั้น		ประเภท	ผู้เข้าแข่งขัน	เวลาในการแข่งขัน	ขอบข่ายเนื้อหาวิชา
	ม.๑-๓	ม.๔-๖				
๑ การแข่งขันตอบปัญหาวิชาคณิตศาสตร์	✓	✓	เดี่ยว	๒	๒.๓๐	ตามตัวชี้วัดของหลักสูตรแกนกลาง ๕๑
รวม	๑	๑		๒		
รวม ๑ กิจกรรม	๒ รายการ					

**๑. การแข่งขันตอบปัญหาวิชาคณิตศาสตร์**

**๑.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน**

- ๑.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓)
- ๑.๑.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)

**๑.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน**

- ๑.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว
- ๑.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - ๑) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ รูป
  - ๒) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) จำนวน ๑ รูป

**๑.๓ วิธีดำเนินการ และเกณฑ์ให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน**

- ๑.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด
- ๑.๓.๒ ใช้แบบทดสอบ จำนวน ๑๐๐ ข้อ ๑๐๐ คะแนน
- ๑.๓.๓ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๒.๓๐ ชั่วโมง
- ๑.๓.๔ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม
- ๑.๓.๔ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ
- ๑.๓.๕ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนเท่ากัน ให้กรรมการดูคะแนน ๑๐ ข้อแรก ว่าใครได้คะแนนมากกว่าเป็นผู้ชนะ แต่หากคะแนนเท่ากันอีกให้ดูคะแนน ๑๐ ข้อต่อมา ดูทีละ ๑๐ ข้อจนกว่ามีผู้ได้คะแนนมากกว่าเป็นผู้ชนะ

**กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์**

รายการกิจกรรมการแข่งขัน	ระดับชั้น		ประเภท	ผู้เข้าแข่งขัน	เวลาในการแข่งขัน	ขอบข่ายเนื้อหาวิชา
	ม.๑-๓	ม.๔-๖				
๑. โครงการวิทยาศาสตร์ ประเภท สิ่งประดิษฐ์	✓	✓	ทีมละ ๓ รูป	๖	๒.๐๐	ตามตัวชี้วัดของหลักสูตรแกนกลาง ๕๑
๒. โครงการวิทยาศาสตร์ ประเภททดลอง	✓	✓	ทีมละ ๓ รูป	๖	๒.๐๐	
๓. โครงการวิทยาศาสตร์ ประเภทสำรวจ	✓	✓	ทีมละ ๓ รูป	๖	๒.๐๐	
๔. การแข่งขันตอบปัญหาวิชาวิทยาศาสตร์	✓	✓	เดี่ยว	๒	๒.๐๐	
<b>รวม</b>	<b>๔</b>	<b>๔</b>		<b>๒๐</b>		
<b>รวม ๔ กิจกรรม</b>	<b>๘ รายการ</b>					

**๑. การแข่งขันโครงการวิทยาศาสตร์ ประเภทสิ่งประดิษฐ์**

**๑.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน**

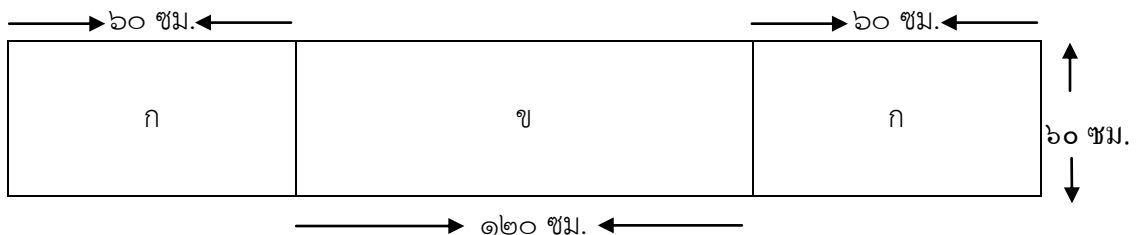
- นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓)
- นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)

**๑.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน**

- ๑.๒.๑ แข่งขันประเภททีม ๆ ละ ๓ รูป
- ๑.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ ทีม
  - ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) จำนวน ๑ ทีม

**๑.๓ วิธีดำเนินการ**

- ๑.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด
- ๑.๓.๒ เนื้อหาโครงการที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นโครงการประเภทสิ่งประดิษฐ์ ที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้ วิทยาศาสตร์ ที่ใช้วิธีการทางวิทยาศาสตร์ในการศึกษาหาความรู้ เพื่อให้ได้คำตอบในเรื่องที่ศึกษา
- ๑.๓.๓ โรงเรียนจัดส่งรายงานโครงการเป็นรูปเล่ม ล่วงหน้าก่อนการแข่งขัน จำนวนโครงการละ ๓ เล่ม **ที่สำนักงานกลุ่มที่ ๕ ภายใน วันที่ ๒๘ เดือนพฤศจิกายน พ.ศ.๒๕๖๑**
- ๑.๓.๔ นำผังโครงการมาแสดงตามเกณฑ์มาตรฐาน



- ๑.๓.๕ อุปกรณ์อื่น ๆ ที่นำมาสาธิตอาจวางบนโต๊ะ โดยไม่ยื่นออกมาจากโต๊ะเกิน ๖๐ ซม.
- ๑.๓.๖ นำเสนอโครงการต่อคณะกรรมการและตอบข้อซักถามใช้เวลาประมาณ ๑๐ นาที
- ๑.๓.๗ สิ่งประดิษฐ์ ผู้ส่งโครงการเข้าประกวดต้องจัดเตรียมมาเอง
- ๑.๓.๘ พื้นที่จัดวางผังโครงการ คณะกรรมการจัดให้เท่ากันไม่เกิน ๑.๕๐ ม. X ๑.๐๐ ม.

๑.๓.๙ ให้ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมโต๊ะมาเองเพื่อแสดงสาริต์โครงการงาน

**๑.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน**

**เอกสารรายงานโครงการงาน ๓๕ คะแนน**

- |   |          |
|---|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามโครงสร้างของเอกสาร                 | ๑๐ คะแนน |
| ๒) การใช้ภาษาและคำศัพท์ทางวิทยาศาสตร์               | ๕ คะแนน  |
| ๓) การใช้วิธีการทางวิทยาศาสตร์และนำเสนอข้อมูลชัดเจน | ๑๐ คะแนน |
| ๔) การสรุปและอภิปรายผลการทดลอง                      | ๕ คะแนน  |
| ๕) ประโยชน์ที่ได้รับ                                | ๕ คะแนน  |

**การจัดแสดงโครงการงานวิทยาศาสตร์ ๒๕ คะแนน**

- |  |          |
|--|----------|
| ๑) ความเหมาะสมในการใช้อุปกรณ์จัดแสดงโครงการงาน                                       | ๕ คะแนน  |
| ๒) ขั้นตอนการนำเสนอผลงาน   | ๕ คะแนน  |
| การลำดับเรื่องนำเสนอ   | ๑๐ คะแนน |
| ๓) ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ การนำเสนอข้อมูล การใช้วัสดุ<br>ในการทำบอร์ดและโครงการงาน | ๕ คะแนน  |
| ๔) ความประณีต ความสวยงามและความคงทน  |          |

**การนำเสนอและตอบข้อซักถามเกี่ยวกับโครงการงานวิทยาศาสตร์ ๔๐ คะแนน**

- |  |          |
|--|----------|
| ๑) การอธิบาย แสดงให้เห็นถึงความรู้ความเข้าใจในเรื่องที่ทำ      | ๑๐ คะแนน |
| ๒) การตอบคำถาม อย่างมีเหตุผล                                   | ๑๐ คะแนน |
| ๓) การอ้างอิงหลักฐานข้อมูลจากการทดลองและจากเอกสาร              | ๕ คะแนน  |
| ๔) การแสดงให้เห็นถึงความมีเจตคติทางวิทยาศาสตร์ เช่นมีเหตุผล    | ๕ คะแนน  |
| ๕) ข้อคิดเห็นที่เกี่ยวกับประโยชน์จากการทำโครงการงานวิทยาศาสตร์ | ๕ คะแนน  |
| ๖) การแก้ไขปัญหา (นำไปใช้ประโยชน์)                             | ๕ คะแนน  |

.....ปกนอก.....

**รูปแบบการเขียนรายงานโครงการงานวิทยาศาสตร์ ประเภทสิ่งประดิษฐ์**

เรื่อง.....

โดย

๑.....

๒.....

๓.....

โรงเรียน.....จังหวัด.....

สำนักงานกลุ่มโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕

รายงานฉบับนี้เป็นส่วนประกอบของโครงการงานวิทยาศาสตร์

ประเภทสิ่งประดิษฐ์ ระดับชั้น.....

เนื่องในงานแข่งขันทักษะวิชาการโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕

ครั้งที่ ๑๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๑

วันที่ ๖ เดือนธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑

.....ปกใน.....

เรื่อง.....

โดย

๑.....

๒.....

๓.....

ครูที่ปรึกษา

๑.....

ที่ปรึกษาพิเศษ

๒.....

### บทคัดย่อ

กิตติกรรมประกาศ

สารบัญตาราง

สารบัญรูปภาพ

บทที่ ๑                      บทนำ

บทที่ ๒                      เอกสารที่เกี่ยวข้อง

บทที่ ๓                      อุปกรณ์และวิธีการดำเนินการ

บทที่ ๔                      ผลการดำเนินการ

บทที่ ๕                      สรุปผลการดำเนินการ /อภิปรายผลการดำเนินการ

ภาคผนวก                  ไม่เกิน ๑๐ หน้า

บรรณานุกรม

} ความยาวไม่เกิน ๒๐ หน้า

### หมายเหตุ

- ขนาดของกระดาษเขียนรายงานให้ใช้กระดาษพิมพ์ ขนาดเอ ๔ พิมพ์หน้าเดียว ความยาวไม่เกิน ๒๐ หน้า เฉพาะบทที่ ๑-๕ รวมสรุปผลการดำเนินการ อาจมีภาคผนวกได้อีกไม่เกิน ๑๐ หน้า และทำรายงานส่งจำนวน ๓ เล่ม
- รายงานฉบับใดที่มีความยาวเกินกว่าที่กำหนด จะถูกตัดคะแนน





- |  |          |
|--|----------|
| ๔) ความประณีต ความสวยงามและความคงทน                                  | ๕ คะแนน  |
| <b>-การนำเสนอและตอบข้อซักถามเกี่ยวกับโครงงานวิทยาศาสตร์ ๔๐ คะแนน</b> |          |
| ๑) การอธิบาย แสดงให้เห็นถึงความรู้ความเข้าใจในเรื่องที่ทำ            | ๑๐ คะแนน |
| ๒) การตอบคำถาม อย่างมีเหตุผล   | ๑๐ คะแนน |
| ๓) การอ้างอิงหลักฐานข้อมูลจากการทดลองและจากเอกสาร                    | ๕ คะแนน  |
| ๔) การแสดงให้เห็นถึงความมีเจตนาทางวิทยาศาสตร์ เช่นมีเหตุผล           | ๕ คะแนน  |
| ๕) ข้อคิดเห็นที่เกี่ยวกับประโยชน์จากการทำโครงงานวิทยาศาสตร์          | ๕ คะแนน  |
| ๖) การแก้ปัญหา (นำใช้ประโยชน์)                                       | ๕ คะแนน  |

....ปกนอก....

**รูปแบบการเขียนรายงานโครงงานวิทยาศาสตร์ ประเภททดลอง**

เรื่อง.....

โดย

๑.....

๒.....

๓.....

โรงเรียน.....จังหวัด.....

สำนักงานกลุ่มโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕

รายงานฉบับนี้เป็นส่วนประกอบของโครงงานวิทยาศาสตร์

ประเภททดลอง ระดับชั้น.....

เนื่องในงานแข่งขันทักษะวิชาการโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕

ครั้งที่ ๑๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๑

วันที่ ๖ เดือนธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑

.....ปกใน.....

เรื่อง.....

โดย

๑.....

๒.....

๓.....

ครูที่ปรึกษา

๑.....

ที่ปรึกษาพิเศษ

๒.....

**บทคัดย่อ**

กิตติกรรมประกาศ

สารบัญตาราง

สารบัญรูปภาพ

บทที่ ๑            บทนำ

บทที่ ๒            เอกสารที่เกี่ยวข้อง

บทที่ ๓            อุปกรณ์และวิธีการดำเนินการ

บทที่ ๔            ผลการดำเนินการ

บทที่ ๕            สรุปผลการดำเนินการ/อภิปรายผลการดำเนินการ

ภาคผนวก        ไม่เกิน ๑๐ หน้า

บรรณานุกรม

} ความยาวไม่เกิน ๒๐ หน้า

**หมายเหตุ**

- ขนาดของกระดาษเขียนรายงานให้ใช้กระดาษพิมพ์ ขนาดเอ ๔ พิมพ์หน้าเดียว ความยาวไม่เกิน ๒๐ หน้า เฉพาะบทที่ ๑-๕ รวมสรุปผลการดำเนินการ อาจมีภาคผนวกได้อีกไม่เกิน ๑๐ หน้า และทำรายงานส่งจำนวน ๓ เล่ม
- รายงานฉบับใดที่มีความยาวเกินกว่าที่กำหนด จะถูกตัดคะแนน



- การจัดแสดงโครงงานวิทยาศาสตร์ ๒๕ คะแนน

- ๑) ความเหมาะสมในการใช้อุปกรณ์จัดแสดงโครงงาน ๕ คะแนน  
๒) ขั้นตอนการนำเสนอผลงาน การลำดับเรื่องนำเสนอ ๕ คะแนน  
๓) ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ การนำเสนอข้อมูล การใช้วัสดุ  
ในการทำบอร์ดและโครงงาน ๑๐ คะแนน  
๔) ความประณีต ความสวยงามและความคงทน ๕ คะแนน

- การนำเสนอและตอบข้อซักถามเกี่ยวกับโครงงานวิทยาศาสตร์ ๔๐ คะแนน

- ๑) การอธิบาย แสดงให้เห็นถึงความรู้ความเข้าใจในเรื่องที่ทำ ๑๐ คะแนน  
๒) การตอบคำถาม อย่างมีเหตุผล ๑๐ คะแนน  
๓) การอ้างอิงหลักฐานข้อมูลจากการทดลองและจากเอกสาร ๕ คะแนน  
๔) การแสดงให้เห็นถึงความมีเจตนาทางวิทยาศาสตร์ เช่นมีเหตุผล ๕ คะแนน  
๕) ข้อคิดเห็นที่เกี่ยวกับประโยชน์จากการทำโครงงานวิทยาศาสตร์ ๕ คะแนน  
๖) การแก้ปัญหา (นำใช้ประโยชน์) ๕ คะแนน

....ปกนอก....

รูปแบบการเขียนรายงานโครงงานวิทยาศาสตร์ ประเภทสำรวจ

เรื่อง.....

โดย

๑.....

๒.....

๓.....

โรงเรียน.....จังหวัด.....

สำนักงานกลุ่มโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕

รายงานฉบับนี้เป็นส่วนประกอบของโครงงานวิทยาศาสตร์

ประเภทสำรวจ ระดับชั้น.....

เนื่องในงานแข่งขันทักษะวิชาการโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕

ครั้งที่ ๑๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๑

วันที่ ๖ เดือนธันวาคม พ.ศ.๒๕๖๑

.....ปกใน....

เรื่อง.....

โดย

๑.....

๒.....

๓.....

ครูที่ปรึกษา

๑.....

ที่ปรึกษาพิเศษ

๒.....

**บทคัดย่อ**

กิตติกรรมประกาศ

สารบัญตาราง

สารบัญรูปภาพ

บทที่ ๑            บทนำ

บทที่ ๒            เอกสารที่เกี่ยวข้อง

บทที่ ๓            อุปกรณ์และวิธีการดำเนินการ

บทที่ ๔            ผลการดำเนินการ

บทที่ ๕            สรุปผลการดำเนินการ/อภิปรายผลการดำเนินการ

ภาคผนวก        ไม่เกิน ๑๐ หน้า

บรรณานุกรม

} ความยาวไม่เกิน ๒๐ หน้า

**หมายเหตุ**

- ขนาดของกระดาษเขียนรายงานให้ใช้กระดาษพิมพ์ ขนาดเอ ๔ พิมพ์หน้าเดียว ความยาวไม่เกิน ๒๐ หน้า เฉพาะบทที่ ๑-๕ รวมสรุปผลการดำเนินการ อาจมีภาคผนวก ได้อีกไม่เกิน ๑๐ หน้า และทำรายงานส่งจำนวน ๓ เล่ม
- รายงานฉบับใดที่มีความยาวเกินกว่าที่กำหนด จะถูกตัดคะแนน

### ๓. การแข่งขันตอบปัญหาวิชาวิทยาศาสตร์

#### ๓.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๓.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓)  
 ๓.๑.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)

#### ๓.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน

- ๓.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว  
 ๓.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน  
 ๑) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ รูป  
 ๒) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) จำนวน ๑ รูป

#### ๓.๓ วิธีดำเนินการ และเกณฑ์ให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- ๓.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด  
 ๓.๓.๒ ใช้แบบทดสอบ จำนวน ๑๐๐ ข้อ ๑๐๐ คะแนน  
 ๓.๓.๓ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๒ ชั่วโมง  
 ๓.๓.๔ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม  
 ๓.๓.๕ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ  
 ๓.๓.๖ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนเท่ากัน ให้กรรมการดูคะแนน ๑๐ ข้อแรก ว่าใครได้คะแนนมากกว่าเป็นผู้ชนะ แต่หากคะแนนเท่ากันอีกให้ดูคะแนน ๑๐ ข้อต่อมา ดูทีละ ๑๐ ข้อจนกว่ามีผู้ได้คะแนนมากกว่าเป็นผู้ชนะ

### กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

รายการกิจกรรมการแข่งขัน	ระดับชั้น		ประเภท	ผู้เข้าแข่งขัน	เวลาในการแข่งขัน	ขอบข่ายเนื้อหาวิชา
	ม.๑-๓	ม.๔-๖				
๑. การแข่งขันวิชาเรียงความแก้กระทู้ธรรม นักเรียนชั้นตรี	✓	-	เดี่ยว	๑	๒.๐๐	ตามหลักสูตรนักเรียนชั้นตรี
๒. การแข่งขันวิชาเรียงความแก้กระทู้ธรรม นักเรียนชั้นโท	ไม่จำกัดชั้น		เดี่ยว	๑	๓.๐๐	ตามหลักสูตรนักเรียนชั้นโท
๓. การแข่งขันวิชาเรียงความแก้กระทู้ธรรม นักเรียนชั้นเอก	ไม่จำกัดชั้น		เดี่ยว	๑	๓.๐๐	ตามหลักสูตรนักเรียนชั้นเอก
๔. การแข่งขันบรรยายธรรม ภาคภาษาไทย	✓	✓	เดี่ยว	๒	ไม่เกิน ๕ นาที	ตามหลักสูตรวิชาพระพุทธศาสนา
๕. การแข่งขันตอบปัญหาวิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม	✓	✓	เดี่ยว	๒	๒.๐๐	ตามตัวชี้วัดของหลักสูตรแกนกลาง ๕๑
๖. การแข่งขันตอบปัญหาวิชาพระพุทธศาสนา (ธรรม พุทธประวัติ วินัย)	✓	✓	เดี่ยว	๒	๒.๐๐	ม.ต้น ตามหลักสูตรนักเรียนชั้นตรี ม.ปลาย ตามหลักสูตรนักเรียน

						ชั้นโท
ไม่จำกัดระดับชั้น				๒		
รวม	๔	๓		๙		
รวม ๖ กิจกรรม	๙ รายการ					

**๑. กิจกรรมการแข่งขันเขียนเรียงความแก้กระทู้ธรรม นักรรรมชั้นตรี**

**๑.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน**

- นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓)

**๑.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน**

๑.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๑.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ รูป

**๑.๓ วิธีดำเนินการ**

๑.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด

๑.๓.๒ เนื้อหา สุภาษิตกระทู้ตั้ง คณะกรรมการกำหนดให้ในวันแข่งขัน ส่วนสุภาษิตเชื่อมผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง ๑ สุภาษิต

๑.๓.๓ เนื้อหาการเขียนเรียงความแก้กระทู้ธรรมชั้นตรี ความยาวไม่น้อยกว่า ๒ หน้า กระดาษ F๔ (ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด เว้นบรรทัด)

๑.๓.๔ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม

๑.๓.๕ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ

๑.๓.๖ ใช้เวลาแข่งขันนักรรรมชั้นละ ๒ ชั่วโมง

๑.๓.๗ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

**๑.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน**

๑) ใช้ตัวสะกดการันต์ถูกต้องตามหลักภาษา ๒๐ คะแนน

๒) ใช้สำนวนสุภาพเรียบร้อย ๒๐ คะแนน

๓) แต่งได้ครบตามกำหนด ๒๐ คะแนน

๔) อ้างสุภาษิตที่เชื่อมได้ตามกฎ และบอกที่มาได้ถูกต้อง ๒๐ คะแนน

๕) สะอาดไม่เปรอะเปื้อน ๒๐ คะแนน

**๒. กิจกรรมการแข่งขันเขียนเรียงความแก้กระทู้ธรรม นักรรรมชั้นโท**

**๒.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน**

- นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นหรือตอนปลาย (ม.๑-๖) ไม่จำกัดระดับชั้น

**๒.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน**

๒.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๒.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นหรือตอนปลาย (ม.๑-๖) จำนวน ๑ รูป

**๒.๓ วิธีดำเนินการ**

๒.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด

๒.๓.๒ เนื้อหา สุภาษิตกระทู้ตั้ง คณะกรรมการกำหนดให้ในวันแข่งขัน ส่วนสุภาษิตเชื่อม



ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง ๒ สุภาชิต

๒.๓.๓ เนื้อหาการเขียนเรียงความแก้กระทู้ธรรมชั้นโท ความยาวไม่น้อยกว่า ๓ หน้า  
กระดาษ F๔ (ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด เว้นบรรทัด)

๒.๓.๔ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบ  
อุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้า  
กว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม

๒.๓.๕ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ

๒.๓.๖ ใช้เวลาแข่งขันนี้กระทู้ธรรมชั้นละ ๓ ชั่วโมง

๒.๓.๗ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

#### ๒.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- |   |          |
|---|----------|
| ๑) ใช้ตัวสะกดการันต์ถูกต้องตามหลักภาษา                | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ใช้สำนวนสุภาพเรียบร้อย                             | ๒๐ คะแนน |
| ๓) แต่งได้ครบตามกำหนด                                 | ๒๐ คะแนน |
| ๔) อ้างสุภาชิตที่เชื่อมได้ตามกฎ และบอกที่มาได้ถูกต้อง | ๒๐ คะแนน |
| ๕) สะอาดไม่เปรอะเปื้อน                                | ๒๐ คะแนน |

### ๓. กิจกรรมการแข่งขันเขียนเรียงความแก้กระทู้ธรรม นักเรียนชั้นเอก

#### ๓.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นหรือตอนปลาย (ม.๑-๖) ไม่จำกัดระดับชั้น

#### ๓.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน

๑๐.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๑๐.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นหรือปลาย (ม. ๑-๖) จำนวน ๑ รูป

#### ๓.๓ วิธีดำเนินการ

๓.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด

๓.๓.๒ เนื้อหา สุภาชิตกระทู้ตั้ง คณะกรรมการกำหนดให้ในวันแข่งขัน ส่วนสุภาชิตเชื่อม  
ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง ๓ สุภาชิต

๓.๓.๓ เนื้อหาการเขียนเรียงความแก้กระทู้ธรรมชั้นเอก ความยาวไม่น้อยกว่า ๔ หน้า  
กระดาษ F๔ (ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด เว้นบรรทัด)

๓.๓.๔ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบ  
อุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้า  
กว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม

๓.๓.๕ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ

๓.๓.๖ ใช้เวลาแข่งขันนี้กระทู้ธรรมชั้นละ ๓ ชั่วโมง

๓.๓.๗ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

#### ๓.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- |  |          |
|--|----------|
| ๑) ใช้ตัวสะกดการันต์ถูกต้องตามหลักภาษา | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ใช้สำนวนสุภาพเรียบร้อย              | ๒๐ คะแนน |
| ๓) แต่งได้ครบตามกำหนด                  | ๒๐ คะแนน |

- ๔) อ่างสุภาชิตที่เชื่อมได้ตามกฎ และบอกที่มาได้ถูกต้อง ๒๐ คะแนน  
๕) สะอาดไม่เปรอะเปื้อน ๒๐ คะแนน

#### ๔. การแข่งขันบรรยายธรรม ภาคภาษาไทย

##### ๔.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๔.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓)  
๔.๑.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)

##### ๔.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน

- ๔.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว  
๔.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน  
๑) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ รูป  
๒) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) จำนวน ๑ รูป

##### ๔.๓ วิธีดำเนินการ

- ๔.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด  
๔.๓.๒ เนื้อหาในการบรรยายธรรม  
- ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น จำนวน ๒ หัวข้อ คือ  
๑. “๔๗ ปี วิถีปรียัติ ศรีธาก้าวไกล น้อมใจจิตอาสา”  
๒. “ปรียัติสามัญก้าวไกล น้อมใจจิตอาสา ร่วมสรรค์สร้างศาสนทายาท”  
ให้ตัวแทนผู้เข้าแข่งขันจับสลากเพียง ๑ หัวข้อ ในวันแข่งขัน  
- ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย จำนวน ๒ หัวข้อ คือ  
๑. “๔๗ ปี วิถีปรียัติ ศรีธาก้าวไกล น้อมใจจิตอาสา”  
๒. “ปรียัติสามัญก้าวไกล น้อมใจจิตอาสา ร่วมสรรค์สร้างศาสนทายาท”  
ให้ตัวแทนผู้เข้าแข่งขันจับสลากเพียง ๑ หัวข้อ ในวันแข่งขัน  
๔.๓.๓ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ  
๔.๓.๔ ผู้แข่งขัน พูดไม่เกิน ๕ นาที (๔ นาที กรดกริ่ง ๑ ครั้งยาว, ๕ นาที กดกริ่ง ๒ ครั้งยาว  
พูดเกินเวลาที่กำหนด ตัด ๕ คะแนน/นาที )  
๔.๓.๕ ผู้แข่งขันต้องติดป้ายชื่อ และนั่งประจำที่นั่งจัดไว้ให้ เพื่อสะดวกในการแข่งขัน  
๔.๓.๖ ใช้เวลาในการแข่งขันรูปละไม่เกิน ๕ นาที

##### ๔.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- ๑) อารมณ์บทหน้าสนใจ (เริ่มต้น-ลงท้าย) ๑๐ คะแนน  
๒) เนื้อเรื่อง - มีสาระตรงประเด็น(ตรงกับชื่อเรื่อง) ๑๕ คะแนน  
- มีความชัดเจนสร้างสรรค์ ๑๕ คะแนน  
๓) การใช้ภาษาสละสลวย น้ำเสียงชวนฟัง ๑๕ คะแนน  
๔) น้ำเสียงการพูดถูกต้องตามอักขรวิธี ๑๕ คะแนน  
๕) การสรุปด้วยถ้อยคำกะทัดรัด,ประทับใจ ๑๐ คะแนน  
๖) บุคลิก/ ท่าทาง ๑๐ คะแนน  
๗) เวลาในการพูด ๑๐ คะแนน

## ๕. การแข่งขันตอบปัญหาวิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

### ๕.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๕.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓)
- ๕.๑.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)

### ๕.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน

- ๕.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว
- ๕.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - ๑) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ รูป
  - ๒) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) จำนวน ๑ รูป

### ๕.๓ วิธีดำเนินการ และเกณฑ์ให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- ๕.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด
- ๕.๓.๒ ใช้แบบทดสอบ จำนวน ๑๐๐ ข้อ ๑๐๐ คะแนน
- ๕.๓.๓ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๒ ชั่วโมง
- ๕.๓.๔ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม
- ๕.๓.๕ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ
- ๕.๓.๖ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนเท่ากัน ให้กรรมการดูคะแนน ๑๐ ข้อแรก ว่าใครได้คะแนนมากกว่าเป็นผู้ชนะ แต่หากคะแนนเท่ากันอีกให้ดูคะแนน ๑๐ ข้อต่อมา ดูทีละ ๑๐ ข้อจนกว่ามีผู้ได้คะแนนมากกว่าเป็นผู้ชนะ

## ๖. การแข่งขันตอบปัญหาวิชาพระพุทธศาสนา ได้แก่ ธรรม พุทธประวัติ และวินัย

### ๖.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๖.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓)
- ๖.๑.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)

### ๖.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน

- ๖.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว
- ๖.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - ๑) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ รูป
  - ๒) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) จำนวน ๑ รูป

### ๖.๓ วิธีดำเนินการ และเกณฑ์ให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- ๖.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด
- ๖.๓.๒ ใช้แบบทดสอบ จำนวน ๑๐๐ ข้อ ๑๐๐ คะแนน
- ๖.๓.๓ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๒ ชั่วโมง
- ๖.๓.๔ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม
- ๖.๓.๕ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ
- ๖.๓.๖ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนเท่ากัน ให้กรรมการดูคะแนน ๑๐ ข้อแรก ว่าใครได้คะแนนมากกว่าเป็นผู้ชนะ แต่หากคะแนนเท่ากันอีกให้ดูคะแนน ๑๐ ข้อต่อมา ดูทีละ ๑๐ ข้อจนกว่ามีผู้ได้คะแนนมากกว่าเป็นผู้ชนะ

กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษา และพลศึกษา

รายการกิจกรรมการแข่งขัน	ระดับชั้น		ประเภท	ผู้เข้าแข่งขัน	เวลาในการแข่งขัน	ขอบข่ายเนื้อหาวิชา
	ม.๑-๓	ม.๔-๖				
๑. การแข่งขันตอบปัญหาวิชาสุขศึกษา และพลศึกษา	✓	✓	เดี่ยว	๒	๒.๐๐	ตามตัวชี้วัดของหลักสูตร
รวม	๑	๑		๒		แกนกลาง ๕๑
รวม ๑ กิจกรรม	๒ รายการ					

๑. การแข่งขันตอบปัญหาวิชาสุขศึกษา และพลศึกษา

๑.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๑.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓)
- ๑.๑.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)

๑.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน

- ๑.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว
- ๑.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - ๑) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ รูป
  - ๒) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) จำนวน ๑ รูป

๑.๓ วิธีดำเนินการ และเกณฑ์ให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- ๑.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด
- ๑.๓.๒ ใช้แบบทดสอบ จำนวน ๑๐๐ ข้อ ๑๐๐ คะแนน
- ๑.๓.๓ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม
- ๑.๓.๔ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๒ ชั่วโมง
- ๑.๓.๕ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ
- ๑.๓.๖ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนเท่ากัน ให้กรรมการดูคะแนน ๑๐ ข้อแรก ว่าใครได้คะแนนมากกว่าเป็นผู้ชนะ แต่หากคะแนนเท่ากันอีกให้ดูคะแนน ๑๐ ข้อต่อมา ดูทีละ ๑๐ ข้อจนกว่ามีผู้ได้คะแนนมากกว่าเป็นผู้ชนะ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

รายการกิจกรรมการแข่งขัน	ระดับชั้น		ประเภท	ผู้เข้าแข่งขัน	เวลาในการแข่งขัน	ขอบข่ายเนื้อหาวิชา
	ม.๑-๓	ม.๔-๖				
๑. การแข่งขันวาดภาพลายเส้น(ใช้ดินสอ)	✓	-	เดี่ยว	๑	๓.๐๐	ตามหัวข้อ/ เนื้อหาที่กำหนด
๒. การแข่งขันเขียนภาพระบายสี (ใช้สีโปสเตอร์)	-	✓	เดี่ยว	๑	๓.๐๐	
๓. การแข่งขันประติมากรรมลอยตัว	✓	✓	ทีมละ ๓ รูป	๖	๓.๐๐	
๔. การแข่งขันตอบปัญหาวิชาศิลปะ	✓	✓	เดี่ยว	๒	๒.๐๐	ตามตัวชี้วัดของหลักสูตรแกนกลาง ๕๑
รวม	๓	๓		๑๐		
รวม ๔ กิจกรรม	๖ รายการ					

๑. การแข่งขันการวาดภาพ ลายเส้น

๑.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

-ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓)

๑.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน

๑.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๑.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

-ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ รูป

๑.๓ วิธีดำเนินการ

๑.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด

๑.๓.๒ ขอบข่ายเนื้อหา จำนวน ๑ หัวข้อ คือ “๔๗ ปี วิถีปรีดี ศรีธำท้าวไกล น้อมใจจิตอาสา”

๑.๓.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ลายเส้น (ใช้ดินสอ)

๑.๓.๔ คณะกรรมการจัดเตรียมกระดาษ ขนาดกระดาษ ๓๘X ๕๖ ซม. (กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ แบ่งครึ่ง) ใช้สำหรับการแข่งขัน

๑.๓.๕ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม

๑.๓.๖ วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน เช่น ดินสอ ไม่บรรทัด ยางลบ  
ให้ผู้แข่งขันเตรียมมาเองทั้งหมด

๑.๓.๗ ห้ามออกแบบหรือร่างภาพมาเป็นตัวอย่าง ให้คณะกรรมการตรวจสอบก่อนแข่งขัน และคณะกรรมการตัดสินถือเป็นสิ้นสุด

๑.๓.๘ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง

๑.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๑) ความสมบูรณ์ของภาพ และสื่อความหมายตรงตามเนื้อหาสาระ ๒๐ คะแนน

๒) เทคนิคการสร้างสรรค์ผลงาน ๒๐ คะแนน

๓) องค์ประกอบทางศิลปะ (ทัศนธาตุ)	๒๐ คะแนน
๔) ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๒๐ คะแนน
๕) ความประณีต สวยงาม	๒๐ คะแนน

## ๒. การแข่งขันการเขียนภาพ สีโปสเตอร์

### ๒.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)

### ๒.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน

๒.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๒.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) จำนวน ๑ รูป

### ๒.๓ วิธีดำเนินการ

๒.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด

๒.๓.๒ ขอบข่ายเนื้อหา จำนวน ๑ หัวข้อ คือ “๕๗ ปี วิถีปรีดี ศรีธำท้าวไกล น้อมใจจิตอาสา”

๒.๓.๓ ระดับระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย วาดภาพใช้สีโปสเตอร์

๒.๓.๔ คณะกรรมการจัดเตรียมกระดาษ ขนาดกระดาษ ๓๘ X ๕๖ ซม. (กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ แบ่งครึ่ง)

๒.๓.๕ คณะกรรมการอำนวยความสะดวก กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม

๒.๓.๕ วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน เช่น ไม้บรรทัด ยางลบ สี เป็นต้น ให้ผู้แข่งขันเตรียมมาเองทั้งหมด

๒.๓.๖ ห้ามออกแบบหรือร่างภาพมาเป็นตัวอย่างมาก่อน ให้คณะกรรมการตรวจสอบก่อนแข่งขัน และคณะกรรมการตัดสินถือเป็นสิ้นสุด

๒.๓.๗ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง

### ๒.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๑) ความสมบูรณ์ของภาพ และสื่อความหมายตรงตามเนื้อหาสาระ	๒๐ คะแนน
๒) เทคนิคการสร้างสรรค์ผลงาน	๒๐ คะแนน
๓) องค์ประกอบทางศิลปะ (ทัศนธาตุ)	๒๐ คะแนน
๔) ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๒๐ คะแนน
๕) ความประณีต สวยงาม	๒๐ คะแนน

## ๓. การแข่งขันประติมากรรมลอยตัว

### ๓.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๓.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓)

๓.๑.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)

### ๓.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน

๓.๒.๑ แข่งขันประเภททีม ๓ รูป

๓.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ๑) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ ทีม
- ๒) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) จำนวน ๑ ทีม

### ๓.๓ วิธีดำเนินการ

- ๓.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด
- ๓.๓.๒ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม
- ๓.๓.๓ ขอบข่ายขนาดของผลงานและวัสดุที่ใช้ในการปั้น
  - ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ ประติมากรรมลอยตัว ใช้ดินเหนียว ขนาดพื้นที่ ๒๕ นิ้วX๒๕ นิ้ว จำกัดความสูงไม่เกิน ๓๐ เซนติเมตรจากผลงาน
  - ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖ ประติมากรรมลอยตัว ใช้ดินเหนียว ขนาดพื้นที่ไม่เกิน ๒๕ นิ้วX๒๕ นิ้ว จำกัดความสูงไม่เกิน ๕๐ เซนติเมตรจากผลงาน
- ๓.๓.๔ วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน ให้ผู้แข่งขันเตรียมมาเองทั้งหมด (ห้ามนำวัสดุสำเร็จรูป เช่น ขวดพลาสติก โฟม ถังโลหะ มาใช้ประกอบสร้างผลงาน)
- ๓.๓.๕ คณะกรรมการกำหนดหัวข้อในการปั้น ๒ หัวข้อ แล้วให้ตัวแทนผู้เข้าแข่งขันจับสลากเพียง ๑ หัวข้อ เพื่อเป็นหัวข้อในการปั้นในวันแข่งขัน
  - ๑) “๔๗ ปี วิถีปรีดี ศรีธรรมาภิบาล น้อมใจจิตอาสา”
  - ๒) “ปรีดีสามัญแก้วไกล น้อมใจจิตอาสา ร่วมสรรค์สร้างศาสนทายาท”
- ๓.๓.๖ ให้คณะกรรมการควบคุมตรวจสอบผู้เข้าแข่งขันห้ามนำภาพรูปแบบของงานปั้นมาดูในขณะที่แข่งขัน
- ๓.๓.๗ ห้ามทำโครงสร้างมาก่อนล่วงหน้า
- ๓.๓.๘ ห้ามใช้แบบพิมพ์ แม่พิมพ์ทุกชนิดเป็นเครื่องมือในการสร้างงาน
- ๓.๓.๙ ใช้เวลาในการปั้น ๓ ชั่วโมง

### ๒.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- |  |          |
|--|----------|
| ๑) ความสวยงามและความสมบูรณ์ของรูปทรง     | ๓๐ คะแนน |
| ๒) ความคิดสร้างสรรค์                     | ๓๐ คะแนน |
| ๓) การจัดองค์ประกอบ                      | ๒๐ คะแนน |
| ๔) ความสอดคล้องของผลงานกับหัวข้อที่กำหนด | ๒๐ คะแนน |

## ๔. การแข่งขันตอบปัญหาวิชาศิลปะ

### ๔.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๔.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓)
- ๔.๑.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)

### ๔.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน

- ๔.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว
- ๔.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - ๑) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ รูป
  - ๒) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) จำนวน ๑ รูป

**๔.๓ วิธีดำเนินการ และเกณฑ์ให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน**

- ๔.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด
- ๔.๓.๒ ใช้แบบทดสอบ จำนวน ๑๐๐ ข้อ ๑๐๐ คะแนน
- ๔.๓.๓ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม
- ๔.๓.๔ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๒ ชั่วโมง
- ๔.๓.๕ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ
- ๔.๓.๖ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนเท่ากัน ให้กรรมการดูคะแนน ๑๐ ข้อแรก ว่าใครได้คะแนนมากกว่าเป็นผู้ชนะ แต่หากคะแนนเท่ากันอีกให้ดูคะแนน ๑๐ ข้อต่อมา ดูทีละ ๑๐ ข้อจนกว่ามีผู้ได้คะแนนมากกว่าเป็นผู้ชนะ

**กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ และเทคโนโลยี**

รายการกิจกรรมการแข่งขัน	ระดับชั้น		ประเภท	ผู้เข้าแข่งขัน	เวลาในการแข่งขัน	ขอบข่ายเนื้อหาวิชา
	ม.๑-๓	ม.๔-๖				
๑. การแข่งขันการประดิษฐ์ของใช้จากวัสดุธรรมชาติ	✓	-	ทีมละ ๓ รูป	๓	๓.๐๐	ตามที่คณะกรรมการกำหนด
๒. การแข่งขันการจัดสวนถาดแบบขึ้น	✓	-	ทีมละ ๓ รูป	๓	๓.๐๐	
๓. การแข่งขันการจัดสวนแก้ว	-	✓	ทีมละ ๓ รูป	๓	๓.๐๐	
๔. การแข่งขันการทำหนังสือ	✓ (ไม่จำกัดระดับชั้น)		ทีมละ ๒ รูป	๒	๕.๐๐	
๕. การแข่งขันตอบปัญหาวิชาการงานอาชีพฯ	✓	✓	เดี่ยว	๒	๒.๐๐	ตามตัวชี้วัดของหลักสูตรแกนกลาง ๕๑
<b>รวม</b>	๓	๓		๑๓		
<b>รวม ๕ กิจกรรม</b>	<b>๖ รายการ</b>					

**๑. การแข่งขันกิจกรรมกลุ่มสาระการงานอาชีพและเทคโนโลยี ประเภท การประดิษฐ์ของใช้**

จากวัสดุธรรมชาติ

**๑.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน**

-นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษา (ม.๑-๖) ไม่จำกัดระดับชั้น

**๑.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน**

๑.๒.๑ แข่งขันประเภททีม ๆ ละ ๓ รูป

๑.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

-ระดับมัธยมศึกษา (ม.๑-๖) จำนวน ๑ ทีม

**๑.๓ วิธีดำเนินการ**

๑.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด

๑.๓.๒ วัสดุที่ใช้ในการปฏิบัติงานให้ผู้แข่งขันจัดเตรียมมาให้พร้อม



- ๑.๓.๓ ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขัน เจาะตัดตกแต่งวัสดุที่จะนำมาใช้ประดิษฐ์ก่อนการแข่งขัน (ยกเว้นในกรณีที่วัสดุชิ้นนั้นไม่สามารถเคลื่อนย้ายได้)
- ๑.๓.๔ ประดิษฐ์ของใช้จากวัสดุธรรมชาติ ในท้องถิ่นไม่จำกัดชนิด รูปแบบอิสระ
- ๑.๓.๕ เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง
- ๑.๓.๖ ส่งแผ่นพับขนาด A๔ แสดงขั้นตอนการปฏิบัติงานการคิดต้นทุน-กำไร ราคาจำหน่าย ไว้ที่โต๊ะแข่งขัน
- ๑.๓.๗ ให้แสดงผลงานให้คณะกรรมการตรวจประเมินเฉพาะที่ประดิษฐ์ในเวลาแข่งขันเท่านั้น
- ๑.๓.๘ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม

#### ๑.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

##### ๑.๔.๑ การเตรียมงาน (๒๐ คะแนน)

- |   |    |       |
|---|----|-------|
| ๑) การเตรียมวัสดุอุปกรณ์                | ๑๐ | คะแนน |
| ๒) การวางแผนการทำงานล่วงหน้า (๑๐ คะแนน) |    |       |
| - แผ่นพับขนาด A๔ แสดงขั้นตอนการปฏิบัติ  | ๕  | คะแนน |
| - การคิดต้นทุน - กำไร ราคาจำหน่าย       | ๕  | คะแนน |

##### ๑.๔.๒ กระบวนการทำงาน (๓๐ คะแนน)

- |   |    |       |
|---|----|-------|
| ๑) การร่วมมือในการทำงาน                 | ๕  | คะแนน |
| ๒) ปฏิบัติตามขั้นตอนที่วางแผนได้ถูกต้อง | ๕  | คะแนน |
| ๓) ความประหยัดและคุ้มค่า                | ๑๐ | คะแนน |
| ๔) ความสะอาดบริเวณที่ปฏิบัติงาน         | ๕  | คะแนน |
| ๕) การใช้และการเก็บอุปกรณ์              | ๕  | คะแนน |

##### ๑.๔.๓ ผลงาน (๕๐ คะแนน)

- |                                  |    |       |
|----------------------------------|----|-------|
| ๑) ความประณีตคงทนสวยงาม          | ๑๕ | คะแนน |
| ๒) ความคิดสร้างสรรค์             | ๑๕ | คะแนน |
| ๓) ประโยชน์การใช้งาน             | ๑๕ | คะแนน |
| ๔) ผลงานถูกต้องตามขั้นตอนในใบงาน | ๕  | คะแนน |

## ๒. การแข่งขันกิจกรรมกลุ่มสาระการงานอาชีพและเทคโนโลยี ประเภท การจัดสวนถาดแบบขึ้น

### ๒.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๒.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) แข่งขันการจัดสวนถาดแบบขึ้น

### ๒.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน

- ๒.๒.๑ แข่งขันประเภททีม ๆ ละ ๓ รูป

- ๒.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ๒.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ ทีม

### ๒.๓ แข่งขันการจัดสวนถาดแบบขึ้น ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น ม.๑-๓

#### ๒.๓.๑ วิธีดำเนินการ

- ๒.๓.๑.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด

- ๒.๓.๑.๒ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบ

อุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม

๒.๓.๑.๓ ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันมาเอง ได้แก่

- ๑) อุปกรณ์การเขียนแบบ ๑ ชุด
- ๒) พันธุ์ไม้วัสดุประกอบ
- ๓) ภาชนะที่ใช้จัด
- ๔) ภาชนะฉีดย้ำ

๒.๓.๑.๔ ให้ผู้เข้าแข่งขันเขียนแบบการจัดสวนให้เสร็จก่อนลงมือจัด โดยผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมกระดาษเขียนแบบเอง

๒.๓.๑.๕ ลักษณะของภาชนะที่ใช้เป็นจานรองกระถางหรือถาดทรงกลมชนิดเคลือบหรือไม่เคลือบก็ได้ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ๑๑-๑๕ นิ้ว ขนาดความสูงของผลงานวัดจากปากถาดไม่เกิน ๕๐ เซนติเมตร

๒.๓.๑.๖ พันธุ์ไม้และวัสดุประกอบ

- ๑) เป็นพันธุ์ไม้ที่ใช้จัดสวนถาดแบบขึ้นไม่ต่ำกว่า ๓ ชนิด
- ๒) วัสดุประกอบ เช่น หิน กรวด ไม้ หรืออื่น ๆ ให้คำนึงถึงความหลากหลายไม่จำกัด ความคิดสร้างสรรค์ และเน้นวัสดุธรรมชาติ
- ๓) วัสดุปลูก มีความเหมาะสมต่อการเจริญเติบโตของพันธุ์ไม้

๒.๓.๑.๗ เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง (รวมเวลาที่ใช้เขียนแบบ)

๒.๓.๑.๘ อุปกรณ์ ได้แก่ โต๊ะ เก้าอี้ ทิมละ ๑ ชุด กระดาษเขียนแบบการจัดสวน จัดมาเอง

### ๒.๓.๒ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๒.๓.๒.๑ การเตรียมงาน (๒๐ คะแนน)

- |                               |    |       |
|-------------------------------|----|-------|
| ๑) การเขียนแบบ                | ๑๐ | คะแนน |
| ๒) การเลือกใช้พันธุ์ไม้ วัสดุ | ๑๐ | คะแนน |

๒.๓.๒.๒ กระบวนการทำงาน (๓๐ คะแนน)

- |   |    |       |
|---|----|-------|
| ๑) ขั้นตอนและความร่วมมือในการปฏิบัติงาน | ๑๐ | คะแนน |
| ๒) ความสะอาดเรียบร้อยในการปฏิบัติงาน    | ๑๐ | คะแนน |
| ๓) ทำงานทันตามกำหนดเวลา                 | ๑๐ | คะแนน |

๒.๓.๒.๓ ผลงาน (๕๐ คะแนน)

- |                             |    |       |
|-----------------------------|----|-------|
| ๑) ความประณีต               | ๑๐ | คะแนน |
| ๒) ความสมดุล                | ๑๐ | คะแนน |
| ๓) ความกลมกลืนและสวยงาม     | ๑๕ | คะแนน |
| ๔) ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ | ๑๕ | คะแนน |

## ๓. การแข่งขันกิจกรรมกลุ่มสาระการงานอาชีพและเทคโนโลยี ประเภท การจัดสวนแก้ว

### ๓.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๓.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) แข่งขันการจัดสวนแก้ว

### ๓.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน

๓.๒.๑ แข่งขันประเภททีม ๆ ละ ๓ รูป

๓.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๓.๑.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) จำนวน ๑ ทีม

### ๓.๓.๑ วิธีดำเนินการ

- ๓.๓.๑.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด
- ๓.๓.๑.๒ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม
- ๓.๓.๑.๓ ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันมาเอง ได้แก่
  - ๑) อุปกรณ์การเขียนแบบ ๑ ชุด
  - ๒) พืนธุ์ไม้ประกอบการจัดและวัสดุ
  - ๓) ภาชนะที่ใช้จัด
  - ๔) ภาชนะฉีดย้ำ
- ๓.๓.๑.๔ ให้ผู้เข้าแข่งขันเขียนแบบการจัดสวนให้เสร็จก่อนลงมือจัด โดยผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมกระดาษเขียนแบบเอง
- ๓.๓.๑.๕ ลักษณะของภาชนะที่ใช้เป็นทรงกลม ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ๗ นิ้ว
- ๓.๓.๑.๖ ใช้พันธุ์ไม้และวัสดุประกอบ
  - ๑) เป็นพันธุ์ไม้หลากหลายไม่จำกัดจำนวน
  - ๒) วัสดุประกอบ เช่น หิน กรวด ไม้ หรืออื่น ๆ ให้คำนึงถึงความหลากหลายมีความคิดสร้างสรรค์ และเน้นวัสดุที่เป็นธรรมชาติ
  - ๓) ห้ามใช้การแปะ ตัด หรือพ่นสีแก้วสำหรับจัดสวน
- ๓.๓.๑.๗ เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง (รวมเวลาที่ใช้เขียนแบบ)
- ๓.๓.๑.๘ อุปกรณ์ ได้แก่ โต๊ะ เก้าอี้ ทีมละ ๑ ชุด กระดาษเขียนแบบการจัดสวน จัดมาเอง

### ๒.๓.๒ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- ๒.๓.๒.๑ การเตรียมงาน (๒๐ คะแนน)
  - ๑) การเขียนแปลนถูกต้อง ๑๐ คะแนน
  - ๒) การจัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ ๑๐ คะแนน
- ๒.๓.๒.๒ กระบวนการทำงาน (๓๐ คะแนน)
  - ๑) ขั้นตอนและความร่วมมือในการปฏิบัติงาน ๑๐ คะแนน
  - ๒) ความสะอาดเรียบร้อยในการปฏิบัติงาน ๑๐ คะแนน
  - ๓) ทำงานทันตามกำหนดเวลา ๑๐ คะแนน
- ๒.๓.๒.๓ ผลงาน (๕๐ คะแนน)
  - ๑) ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ๑๐ คะแนน
  - ๒) ความสวยงามของชิ้นทราย ๑๕ คะแนน
  - ๓) การจัดต้นไม้ๆ ๑๕ คะแนน
  - ๔) ความประณีต ๕ คะแนน
  - ๕) ความสมดุล ๕ คะแนน

**๓. การแข่งขันกิจกรรมกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาและเทคโนโลยี ประเภท การทำหนังสือ  
หัวข้อ “๔๗ ปี วิถีปรีดี ศรีธรรมาภิบาล น้อมใจจิตอาสา”**

**๓.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน**

-นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ – ๖ ไม่จำกัดระดับชั้น

**๓.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน**

๓.๒.๑ แข่งขันประเภททีม ๆ ละ ๒ รูป

๓.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ระดับชั้นมัธยมศึกษา จำนวน ๑ ทีม

**๓.๓ วิธีดำเนินการ**

๓.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด

๓.๓.๒ อุปกรณ์ใช้สำหรับการแข่งขันให้จัดเตรียมมาเอง เช่น เครื่องบันทึกภาพวิดีโอ ฯลฯ

๓.๓.๓ การแข่งขันจะใช้โปรแกรม Sony Vegas Pro 11 ขึ้นไปในการตัดต่อวิดีโอ และใช้โปรแกรม Photoshop CS5 ซึ่งคณะกรรมการจะติดตั้งไว้ให้

๓.๓.๔ กรณีมีบทพูดต้องมีการบรรยายใต้ภาพ (ภาษาไทย)

๓.๓.๕ ผลงานผู้เข้าร่วมแข่งขันประกอบด้วย

๑)บันทึกวิดีโอ(VDO)หนังสือเป็นแผ่นซีดี ๒)สคริปต์ ๓)เค้าโครงเรื่อง

๔)บทสรุปแนวคิด (ความยาวไม่เกิน ๔ หน้ากระดาษ A๔) จำนวน ๓ ชุด

๓.๓.๖ เนื้อหาหนังสือมีความยาวไม่เกิน ๓-๔ นาที (รวมไตเติ้ลของโครงการตอนเริ่มต้นผลงานและเครดิตปิดท้าย) และไม่เผยแพร่หรือรับรางวัลใดๆ มาก่อน

๓.๓.๗ ต้องเป็นหนังสือที่สร้างสรรค์ เกี่ยวกับงานแข่งขันทักษะวิชาการครั้งนี้

๓.๓.๘ เริ่มต้นการแข่งขัน การถ่ายวิดีโอได้ ต้องหลังจากลงทะเบียนแล้ว เวลา ๙.๐๐ น.เป็นต้นไป ถึงเวลา ๑๑.๐๐ น. เริ่มเข้าห้องคอมพิวเตอร์ตัดต่อวิดีโอ เวลา ๑๑.๑๐ น.-๑๔.๐๐ น.

๓.๓.๙ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

**๓.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน**

๑) ความสมบูรณ์ของหนังสือ ๓๐ คะแนน

-การเขียนเนื้อเรื่อง/บท น่าสนใจ

-ภาพเหตุการณ์/ฉากที่สื่อออก

-การแสดง/การสื่อ/ท่าทางอารมณ์สอดคล้องกับเหตุการณ์ในเรื่อง

๒) วิธีการนำเสนอ ๓๐ คะแนน

-เข้าใจง่าย เข้าถึงผู้ชมและประชาชนทั่วไป

๓) ความคิดสร้างสรรค์ ๒๐ คะแนน

๔) เทคนิคคุณภาพการถ่าย ๒๐ คะแนน

-เหมาะสมกับเนื้อเรื่อง/มุมมอง/ระยะ/การกำกับ

-การตัดต่อ/การเรียงลำดับ/ความกระชับของเนื้อหา/เสียง

ทั้งนี้ เกณฑ์การให้คะแนนย่อยแต่ละรายการอยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการจะกำหนด แต่คะแนน

รวมให้เป็นไปตามเกณฑ์การให้คะแนนตามรายการข้างต้น

#### ๔. การแข่งขันตอบปัญหาวิชาการงานอาชีพและเทคโนโลยี

##### ๔.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๔.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓)
- ๔.๑.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)

##### ๔.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน

- ๔.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว
- ๔.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - ๑) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ รูป
  - ๒) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) จำนวน ๑ รูป

##### ๔.๓ วิธีดำเนินการ และเกณฑ์ให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- ๔.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน ตามวัน เวลาที่กำหนด
- ๔.๓.๒ ใช้แบบทดสอบ จำนวน ๑๐๐ ข้อ ๑๐๐ คะแนน
- ๔.๓.๓ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม
- ๔.๓.๔ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๒ ชั่วโมง
- ๔.๓.๕ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ
- ๔.๓.๖ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนเท่ากัน ให้กรรมการดูคะแนน ๑๐ ข้อแรก ว่าใครได้คะแนนมากกว่าเป็นผู้ชนะ แต่หากคะแนนเท่ากันอีกให้ดูคะแนน ๑๐ ข้อต่อมา ดูทีละ ๑๐ ข้อจนกว่ามีผู้ได้คะแนนมากกว่าเป็นผู้ชนะ

#### กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

รายการกิจกรรมการแข่งขัน	ระดับชั้น		ประเภท	ผู้เข้าแข่งขัน	เวลาในการแข่งขัน	ขอบข่ายเนื้อหาวิชา
	ม.๑-๓	ม.๔-๖				
๑. การแข่งขันบรรยายธรรม ภาคภาษาอังกฤษ	✓	✓	เดี่ยว	๒	ไม่เกิน ๕-๗ น.	ตามหัวข้อ/เนื้อหาที่กำหนด
๒. การแข่งขันตอบปัญหาวิชาภาษาอังกฤษ	✓	✓	เดี่ยว	๒	๒.๐๐	ตามตัวชี้วัดของหลักสูตรแกนกลาง ๕๑
๓. การแข่งขันตอบปัญหาวิชาภาษาบาลี	✓	✓	เดี่ยว	๒	๒.๐๐	ตามหลักสูตรการศึกษาพระปริยัติฯ
รวม	๓	๓		๖		
รวม ๓ กิจกรรม			๖ รายการ			

#### ๑. การแข่งขันบรรยายธรรม ภาคภาษาอังกฤษ

##### ๑.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๑.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓)
- ๑.๑.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)

## ๑.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน

๑.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๑.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ รูป

๒) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) จำนวน ๑ รูป

## ๑.๓ วิธีดำเนินการ

๑.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันตามวัน เวลาที่กำหนด

๑.๓.๒ เนื้อหาในการบรรยายธรรม

- ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น จำนวน ๒ หัวข้อ คือ

๑. “๔๗ ปี วิถีปรียัติ ศรีธาก้าวไกล น้อมใจจิตอาสา”

๒. “ปรียัติสามัญก้าวไกล น้อมใจจิตอาสา ร่วมสรรค์สร้างศาสนทายาท”

ให้ตัวแทนผู้เข้าแข่งขันจับสลากเพียง ๑ หัวข้อ ในวันแข่งขัน

- ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย จำนวน ๒ หัวข้อ คือ

๑. “๔๗ ปี วิถีปรียัติ ศรีธาก้าวไกล น้อมใจจิตอาสา”

๒. “ปรียัติสามัญก้าวไกล น้อมใจจิตอาสา ร่วมสรรค์สร้างศาสนทายาท”

ให้ตัวแทนผู้เข้าแข่งขันจับสลากเพียง ๑ หัวข้อ ในวันแข่งขัน

๑.๓.๓ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ

๑.๓.๔ ผู้แข่งขันพูดไม่เกิน ๕-๗ นาที (๔ นาที กรดกริ่ง ๑ ครั้งยาว, ๕ นาที กดกริ่ง ๒ ครั้งยาว พูดเกินเวลาที่กำหนด ตัด ๒ คะแนน/นาที )

๑.๓.๕ ผู้แข่งขันต้องติดป้ายชื่อ และนั่งประจำที่นั่งจัดไว้ให้ เพื่อสะดวกในการแข่งขัน

๑.๓.๖ ใช้เวลาในการแข่งขันรูปละไม่เกิน ๕ - ๗ นาที

## ๑.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๑) อารมณ์บทนำเสนอ (เริ่มต้น-ลงท้าย) ๑๐ คะแนน

๒) เนื้อเรื่อง

- มีสาระตรงประเด็น(ตรงกับชื่อเรื่อง) ๑๕ คะแนน

- มีความชัดเจนสร้างสรรค์ ๑๕ คะแนน

๓) การใช้ภาษาสละสลวย น้ำเสียงชวนฟัง ๑๕ คะแนน

๔) น้ำเสียงการพูดถูกต้องตามอักขรวิธี ๑๕ คะแนน

๕) การสรุปด้วยถ้อยคำกะทัดรัด, ประทับใจ ๑๐ คะแนน

๖) บุคลิก/ ท่าทาง ๑๐ คะแนน

๗) เวลาในการพูด ๑๐ คะแนน

## ๒. การแข่งขันตอบปัญหาวิชาภาษาอังกฤษ

### ๒.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๒.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓)
- ๒.๑.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)

### ๒.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน

- ๒.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว
- ๒.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - ๑) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ รูป
  - ๒) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) จำนวน ๑ รูป

### ๒.๓ วิธีดำเนินการ และเกณฑ์ให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- ๒.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันตามวัน เวลาที่กำหนด
- ๒.๓.๒ ใช้แบบทดสอบ จำนวน ๑๐๐ ข้อ ๑๐๐ คะแนน
- ๒.๓.๓ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม
- ๒.๓.๔ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๒ ชั่วโมง
- ๒.๓.๕ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ
- ๒.๓.๖ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนเท่ากัน ให้กรรมการดูคะแนน ๑๐ ข้อแรก ว่าใครได้คะแนนมากกว่าเป็นผู้ชนะ แต่หากคะแนนเท่ากันอีกให้ดูคะแนน ๑๐ ข้อต่อมา ดูทีละ ๑๐ ข้อจนกว่ามีผู้ได้คะแนนมากกว่าเป็นผู้ชนะ

## ๓. การแข่งขันตอบปัญหาวิชาภาษาไทย

### ๓.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๓.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓)
- ๓.๑.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)

### ๓.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน

- ๓.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว
- ๓.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - ๑) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ รูป
  - ๒) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) จำนวน ๑ รูป

### ๓.๓ วิธีดำเนินการ และเกณฑ์ให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- ๓.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันตามวัน เวลาที่กำหนด
- ๓.๓.๒ ใช้แบบทดสอบ จำนวน ๑๐๐ ข้อ ๑๐๐ คะแนน
- ๓.๓.๓ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม
- ๓.๓.๔ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๒ ชั่วโมง
- ๓.๓.๕ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ
- ๓.๓.๖ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนเท่ากัน ให้กรรมการดูคะแนน ๑๐ ข้อแรก ว่าใครได้คะแนนมากกว่า

เป็นผู้ชนะ แต่หากคะแนนเท่ากันอีกให้ดูคะแนน ๑๐ ข้อต่อมา ดูทีละ ๑๐ ข้อจนกว่า  
มีผู้ได้คะแนนมากกว่าเป็นผู้ชนะ

**กิจกรรมพัฒนาทักษะผู้เรียน**

รายการกิจกรรมการแข่งขัน	ระดับชั้น		ประเภท	ผู้เข้า แข่งขัน	เวลาในการ แข่งขัน	ขอบข่าย เนื้อหาวิชา
	ม.๑-๓	ม.๔-๖				
กิจกรรมพัฒนาทักษะผู้เรียน ๑. การแข่งขันหนังสือเล่มเล็ก	✓	✓	ทีมละ ๓ รูป	๖	๕.๐๐	ตามหัวข้อ/ เนื้อหาที่ กำหนด
รวม	๑	๑		๖		
รวม ๑ กิจกรรม	๒ รายการ					

**๑. การแข่งขันหนังสือเล่มเล็ก**

**๑.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน**

- ๑.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) แบบธรรมดา
- ๑.๑.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) แบบป๊อปอัพ

**๑.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน**

- ๑.๒.๑ แข่งขันประเภททีม ๆ ละ ๓ รูป
- ๑.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - ๑) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ ทีม
  - ๒) ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) จำนวน ๑ ทีม

**๑.๓ วิธีดำเนินการ**

- ๑.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันตามวัน เวลาที่กำหนด
- ๑.๓.๒ กรอกรเรื่องเป็นหนังสือบันทึก หัวข้อ “๔๗ ปี วิถีปรีดี ศรีธำท้าวไกล น้อมใจจิตอาสา”
- ๑.๓.๓ รูปแบบของหนังสือเล่มเล็ก
  - ๑) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น จำนวน ๑๐ หน้า(รวมปก)
  - ๒) ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย จำนวน ๑๒ หน้า(รวมปก)
  - ๓) ใช้กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด A๔ พับครึ่ง
  - ๔) รูปเล่มแบบธรรมดาในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น ม.๑-๓ และรูปเล่มแบบป๊อปอัพในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ม.๔-๖ ประกอบด้วย หน้าปก ปกใน ปกหลัง เนื้อหาภายในเล่ม ส่วนที่บอกถึงที่มาของเรื่องหรือ แรงบันดาลใจ และวัตถุประสงค์ของหนังสือมีเนื้อเรื่องตามที่กำหนดและให้กำหนดเลขหน้าให้ชัดเจน
  - ๕) เป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเองจากหัวข้อที่กำหนด หรือดัดแปลงมาจากเรื่องที่มีอยู่เดิมก็ได้ แต่งเป็นบทร้อยแก้วหรือร้อยกรอง
  - ๖) เนื้อหาภาพประกอบและรูปแบบตัวอักษรเหมาะสมสำหรับวัย
  - ๗) มีภาพประกอบระบายด้วยสีไม้ หรือระบายด้วยสีน้ำก็ได้
  - ๘) ใช้เวลาในการแข่งขัน ๕ ชั่วโมง
  - ๙) เกินเวลาดัดคะแนนทีละ ๑ คะแนน
  - ๑๐) ผลงานที่ส่งเข้าประกวดจะไม่ส่งคืน



๑๑) อุปกรณ์ในการจัดทำให้ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมมาเอง โดยไม่ให้จัดเตรียมวัสดุสำเร็จรูป (การวาด, การตัด, หรือลักษณะอื่นใดมาก่อน) หรือทำรูปเล่มมาก่อนล่วงหน้า หากกรรมการตรวจพบถูกต้องสิทธิ์ในการแข่งขันทันทีไม่ว่ากรณีใดๆ

**๑.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน**

๑. เนื้อหาสาระ	๒๐	คะแนน
๒. ภาพประกอบ	๑๕	คะแนน
๓. ภาษา และฉันทลักษณ์	๑๕	คะแนน
๔. ความคิดสร้างสรรค์	๑๕	คะแนน
๕. ชื่อเรื่อง	๕	คะแนน
๖. ขนาดและรูปแบบตัวอักษร	๑๐	คะแนน
๗. ความสวยงามของรูปเล่ม	๑๕	คะแนน
๘. การวางแผน ทำโครงร่างงานเขียนได้เหมาะสมเป็นระบบ	๕	คะแนน

**การแข่งขันทักษะ ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้**

รายการกิจกรรมการแข่งขัน	ระดับชั้น		ประเภท	ผู้เข้าแข่งขัน	เวลาในการแข่งขัน	ขอบข่ายเนื้อหาวิชา
	ม.๑-๓	ม.๔-๖				
๑. การแข่งขันตอบปัญหา ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้	✓	✓	เดี่ยว	๒	๒.๐๐	ตามตัวชี้วัดของหลักสูตรแกนกลาง ๕๑
รวม	๑	๑		๒		
รวม ๑ กิจกรรม	๒ รายการ					

**๓. การแข่งขันตอบปัญหา ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้**

**๓.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน**

- ๓.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓)
- ๓.๑.๒ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)

**๓.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน**

- ๓.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว
- ๓.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - ๑) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑-๓) จำนวน ๑ รูป
  - ๒) ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖) จำนวน ๑ รูป

**๓.๓ วิธีดำเนินการ และเกณฑ์ให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน**

- ๓.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันตามวัน เวลาที่กำหนด
- ๓.๓.๒ ใช้แบบทดสอบ จำนวน ๑๐๐ ข้อ ๑๐๐ คะแนน
- ๓.๓.๓ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม
- ๓.๓.๔ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๒ ชั่วโมง

- ๓.๓.๕ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ  
 ๓.๓.๖ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนเท่ากัน ให้กรรมการดูคะแนน ๑๐ ข้อแรก ว่าใครได้คะแนนมากกว่า เป็นผู้ชนะ แต่หากคะแนนเท่ากันอีกให้ดูคะแนน ๑๐ ข้อต่อมา คูทีละ ๑๐ ข้อจนกว่า มีผู้ได้คะแนนมากกว่าเป็นผู้ชนะ

**การแข่งขันอัตลักษณ์ล้านนา**

รายการกิจกรรมการแข่งขัน	ระดับชั้น		ประเภท	ผู้เข้าแข่งขัน	เวลาในการแข่งขัน	ขอบข่ายเนื้อหาวิชา
	ม.๑-๓	ม.๔-๖				
๑. การแข่งขันจารธรรมใบลาน	✓	✓	เดี่ยว	๑	๑.๐๐	ตามหัวข้อ/ เนื้อหาที่ กำหนด
๒. การแข่งขันคัดลายมือภาษาล้านนา	✓	✓	เดี่ยว	๑	๑.๐๐	
๓. การแข่งขันเขียนภาษาไทยเป็นภาษาล้านนาและเขียนภาษาล้านนาเป็นภาษาไทย	✓	✓	เดี่ยว	๑	๑.๐๐	
<b>รวม</b>	<b>๓</b>	<b>๓</b>		<b>๖</b>		
<b>รวม ๓ กิจกรรม</b>	<b>๓ รายการ</b>					

**๑. การแข่งขันจารธรรมใบลาน**

**๑.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน**

- ๑.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษา (ม.๑-๖)

**๑.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน**

- ๑.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

- ๑.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้นมัธยมศึกษา (ม.๑-๖) จำนวน ๑ รูป

**๑.๓ วิธีดำเนินการ**

- ๑.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันตามวัน เวลาที่กำหนด

- ๑.๓.๒ คณะกรรมการจัดเตรียมสำหรับการแข่งขัน

- ๑) ข้อความในการจารตัวหนังสือพื้นเมือง

- ๒) ใบลาน

- ๓) ผงคาร์บอน

- ๔) น้ำมันพืช

- ๑.๓.๓ ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมอุปกรณ์หลักงานมาเอง

- ๑.๓.๔ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ

- ๑.๓.๕ ผู้แข่งขันต้องติดป้ายชื่อ และนั่งประจำที่จัดไว้ให้ เพื่อความสะดวกในการแข่งขัน

- ๑.๓.๖ คณะกรรมการอำนวยความสะดวก กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม

- ๑.๓.๗ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๑ ชั่วโมง

**๑.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน**

- ๑) ความสวยงามของลายมือที่เขียนตัวหนังสือ ๔๐ คะแนน

- ๒) จารอักษรธรรมลงในใบลานได้อย่างถูกต้องและสวยงาม ๒๐ คะแนน

- ก) จำรงได้ตรงกับข้อความที่กำหนด ๒๐ คะแนน  
ค) ทำทงการจารตัวหนังสือ ๒๐ คะแนน

## ๒. การแข่งขันคัดลายมือภาษาล้านนา

### ๒.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๒.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษา (ม.๑-๖)

### ๒.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน

- ๒.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

- ๒.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้นมัธยมศึกษา (ม.๑-๖) จำนวน ๑ รูป

### ๒.๓ วิธีดำเนินการ

- ๑.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันตามวัน เวลาที่กำหนด

- ๑.๓.๒ เนื้อหาการแข่งขันคณะกรรมการเป็นผู้จัดเตรียมให้

- ๑.๓.๓ ให้ใช้ปากกาคัดตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ตามข้อความที่กำหนด

- ๑.๓.๔ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ

- ๑.๓.๕ ผู้แข่งขันต้องติดป้ายชื่อ และนั่งประจำที่นั่งจัดไว้ให้ เพื่อสะดวกในการแข่งขัน

- ๑.๓.๖ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม

- ๑.๓.๗ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๑ ชั่วโมง

### ๑.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- ๑) คัดได้สวยงาม รูปร่างตัวอักษรสวยงามสม่ำเสมอ เป็นแบบเดียวกัน ๓๐ คะแนน

- ๒) คัดได้ถูกต้อง ๒๐ คะแนน

- ๓) การวางตัวอักษร สระ วรรณยุกต์ถูกต้อง ๒๐ คะแนน

- ๔) การเว้นช่องไฟและการเว้นวรรคที่เหมาะสม ๑๕ คะแนน

- ๕) สะอาดเรียบร้อย ๑๕ คะแนน

## ๓. การแข่งขันเขียนภาษาไทยเป็นภาษาล้านนาและเขียนภาษาล้านนาเป็นภาษาไทย

### ๓.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๓.๑.๑ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษา (ม.๑-๖)

### ๓.๒ ประเภทและจำนวน ผู้เข้าแข่งขัน

- ๓.๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

- ๓.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้นมัธยมศึกษา (ม.๑-๖) จำนวน ๑ รูป

### ๑.๓ วิธีดำเนินการ

- ๑.๓.๑ โรงเรียนส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันตามวัน เวลาที่กำหนด

- ๑.๓.๒ เนื้อหาการแข่งขันคณะกรรมการเป็นผู้จัดเตรียมให้ (คำศัพท์)

- ๑.๓.๓ ผู้เข้าแข่งขันใช้ปากกาเขียนตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ตามที่กำหนดแล้วเขียนภาษาไทยเป็นภาษาล้านนา และเขียนภาษาล้านนาเป็นภาษาไทย

- ๑.๓.๔ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ

- ๑.๓.๕ ผู้แข่งขันต้องติดป้ายชื่อ และนั่งประจำที่นั่งจัดไว้ให้ เพื่อสะดวกในการแข่งขัน

๑.๓.๖ คณะกรรมการอำนวยการ กำกับห้องแข่งขันต้องให้ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียนและตรวจสอบอุปกรณ์ก่อนการแข่งขัน และดำเนินการแข่งขันตามเวลาที่กำหนด หากผู้เข้าแข่งขันมาช้ากว่ากำหนดให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการแต่ละกิจกรรม

๑.๓.๗ ใช้เวลาในการแข่งขัน ๑ ชั่วโมง

#### ๑.๔ เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- |  |          |
|--|----------|
| ๑) เขียนได้ถูกต้องชัดเจน   | ๓๐ คะแนน |
| ๒) เขียนได้สวยงาม รูปร่างตัวอักษรสวยงาม สม่่าเสมอเป็นแบบเดียวกัน | ๒๐ คะแนน |
| ๓) การวางตัวอักษร สระ วรรณยุกต์ถูกต้อง                           | ๒๐ คะแนน |
| ๔) การเว้นช่องไฟและการเว้นวรรคที่เหมาะสม                         | ๑๕ คะแนน |
| ๕) สะอาดเรียบร้อย  | ๑๕ คะแนน |

๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐

### รางวัลและเกณฑ์การตัดสิน

#### ๑. รางวัล

- ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดแต่ละกิจกรรม รับโล่รางวัลชนะเลิศ พร้อมทุนการศึกษา และเป็นตัวแทนเข้าร่วมแข่งขันทักษะวิชาการระดับประเทศ ครั้งที่ ๑๐
- ผู้ที่ได้คะแนนอันดับ ๒,๓,๔,๕ ได้รับเกียรติบัตร พร้อมทุนการศึกษา

#### ๑. เกณฑ์การตัดสิน

- ผู้ที่ได้คะแนนร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับเกียรติบัตรรางวัลระดับเหรียญ ทอง
- ผู้ที่ได้คะแนนร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับเกียรติบัตรรางวัลระดับเหรียญ เงิน
- ผู้ที่ได้คะแนนร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับเกียรติบัตรรางวัลระดับเหรียญ ทองแดง
- ผู้ที่ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมแข่งขัน เว้นแต่คณะกรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐๐

สำนักงานกลุ่มโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕  
กองพุทธศาสนศึกษา สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ  
ในกำกับของมหาเถรสมาคม

คณะกรรมการที่ปรึกษา

พระครูสุนทรพิมลศีล	ประธานกลุ่ม ๕	๐๘๑-๗๖๕-๔๕๖๒
พระมหาอินสอน คุณวุฒโต	รองประธานกลุ่ม	๐๘๙-๙๙๘-๕๖๓๖
พระมหาพิสดาร ปิยวณโณ	รองประธานกลุ่ม	๐๘๙-๙๕๕-๒๑๗๔
พระปลัดธนวัฒน์ อภิวิญญู	เลขานุการกลุ่ม	๐๘๖-๑๑๗-๗๘๓๖
ผู้บริหารโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕		
คณะอนุกรรมการบริหารกลุ่มโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกสามัญศึกษา กลุ่มที่ ๕		

นักวิชาการศาสนศึกษา

นายเกรียงไกร ทองแจ้น	๐๘๔-๘๙๔-๗๗๐๘, ๐๘๑-๙๘๐-๖๓๑๖ Kiangkai@hotmail.co.th, ID : Kiangkai5
นายประสงค์ วงศ์ฟูพาน	๐๘๑-๒๘๙-๓๕๑๔, ๐๘๘-๒๖๖-๗๙๑๓ Prasong๐๐1@hotmail.com, ID : prasong001
นายแสวง เสมอใจ	๐๙๔-๖๐๕-๙๓๙๓ Sawang50@hotmail.com, ID : ๐๙๔-๖๐๕-๙๓๙๓
นายสมชาติ ศิริปรีชารักษ์	๐๘๖-๑๘๘-๙๔๒๗, ๐๘๕-๗๑๑-๗๗๓๑ Somchat_26@hotmail.com, ID : ๐๘๖-๑๘๘-๙๔๒๗
นายวัฒนา ขำทอง	๐๘๑-๗๓๔-๑๑๒๕ Esterfy@gmail.com, ID :

สอบถามเพิ่มเติม

โทรศัพท์/โทรสารสำนักงานกลุ่ม	๐๕๓-๔๑๖ ๐๑๕
เว็บไซต์สำนักงานกลุ่ม	<a href="http://www.BDH5.COM">http://www.BDH5.COM</a>
อีเมลสำนักงานกลุ่ม	<a href="mailto:bdh5.com@hotmail.com">bdh5.com@hotmail.com</a>
เฟซบุ๊กสำนักงานกลุ่ม	สำนักงาน กลุ่มโรงเรียน กลุ่มห้า